200
229

229

Извѣстія Академіи Наукъ. 1917.
(Bulletin de l'Académie des Sciences).

А. Л. Бемъ.

РУКОПИСИ

великаго князя Константина Константиновича,

ПОСТУПИВШІЯ НА ХРАНЕНІЕ

въ Рукописное Отдѣленіе Библіотеки Академіи Наукъ.

(ОХРАННАЯ ОПИСЬ).

ПЕТРОГРАДЪ.
1917.

200 229

VI-е приложеніе къ протоколу VI засѣданія Общаго Собранія Академіи Наукъ
15 апрѣля 1917 года.

Дрх 1505
Госуд. публичная историческая библиотека РСФСР №24782 1973 г.
34.102.5.18
692 СССР
Б 45

Рукописи великаго князя Константина Константиновича, поступившія на храненіе въ Рукописное Отдѣленіе Библіотеки Академіи Наукъ.

(Охранная опись. Составилъ А. Л. Бемъ).

А. Основное собраніе

(см. I прил. къ прот. XI засѣданія ОС Академіи Наукъ, 28 ноября 1915 г.).

1. Собраніе произведеній и писемъ русскихъ и иностранныхъ дѣятелей въ подлинникахъ и спискахъ.

Кожаный портфель; внутри портфеля конверты съ рукописями. На внутренней сторонѣ крышки собственноручно написанное великимъ княземъ Константиномъ Константиновичемъ «содержаніе» портфеля, не вполнѣ соотвѣтствующее содержимому конвертовъ.

Конв. 1. F°, 4°, 8°, 30 лл. Автографы (11) императрицы Екатерины II (съ десятью копіями): 1) Записка о греческомъ проектѣ, безъ даты (нач. «Буде же успѣхи войны подали бы способы и случай Россіи...», 2) Памятная записка, безъ даты (нач. «Старатся долги платить...»), 3) Указъ о раздѣленіи дѣлъ въ Сенатѣ, безъ даты (нач. текста указа «Самодержавствуя силнымъ и славнымъ россійскимъ народомъ...»), 4) Записка, безъ даты (нач. «Присемъ прилагаю изданіе І. І. Бетскаго...»), 5) Отрывокъ изъ рукописи историческаго содержанія (нач. «Тутъ же совокупляется или совокупленна есть власть самодержавная...»), 6) Памятная записка (нач. «На освященіе я была...»), 7) Записка, безъ даты (нач. «Прочтя сего Проекта я нашла онаго составленъ...»), 8) Записка, безъ даты (нач. «Какимъ образомъ я удушіе или занятіе духа излечить могу...»), 9) Отрывокъ резолюціи, безъ даты (нач. «Отсылки въ робочій домъ гдѣ ему работать...»), 10) Замѣтки, безъ даты (нач. «Великія дѣла можетъ исправлять человѣкъ...»), 11) Замѣтки съ цифровыми данными о разрядахъ войскъ, безъ даты (нач. «Артилер: — 24061...»).

Конв. 2. 4⁰, 2 лл. Автографъ Лермонтова: письмо къ М. А. Лопухиной отъ 15 февр. 1838 г. съ стих. «Молитва странника» (нач. «Я, Матерь Божія, ныне съ молитвою...»).

Конв. 3. 4⁰, 2 лл. Автографъ митрополита Платона (Левшина): письмо къ императору Павлу I, съ датой 26 мая 1799 г. На письмѣ имѣется помѣта императора Павла (?).

Конв. 4. 4⁰, 8⁰, 11 лл. Автографъ Пушкина: стих. «И. И. Козлову» (нач. «Пѣвецъ! когда передъ тобой...»), съ датой: «15 мая 1825 Михайловское-Арапово»; приложены письма С. А. Стаховичъ (2) и А. И. Козловой (2) къ великому князю Константину Константиновичу, 1899 г.

Конв. 5. 4⁰, 16⁰, 2 лл. Списокъ стихотворенія Пушкина: «Собраніе насѣкомыхъ» (нач. «Мое собранье насѣкомыхъ...»), приложена записка О. А. Новиковой со свѣдѣніями о рукописи.

Конв. 6. 8⁰, 2 лл. Автографъ Ѳ. И. Тютчева: стих. «А. К. Плетневой» (нач. «Чему бы жизнь насъ ни учила...»).

Конв. 7. F⁰, 4⁰, 8⁰, 14 лл. Автографы (12) стихотвореній Пушкина: 1) «Муза» (нач. «Въ младенчествѣ моемъ она меня любила...), дата: 1821 февр. 14, 2) «Ямбъ» (нач. «Поэтъ по лирѣ вдохновенной...»), 3) «Анчаръ древо-яда» (нач. «Въ пустынѣ чахлой и скупой...»), дата: «9 ноября 1828 г. Малинники» и «Отвѣтъ Катенину» (нач. «Напрасно, пламенный поэтъ...»), дата: «10 ноября 1828 г. Малинники» (здѣсь же рисунокъ и мелкія замѣтки Пушкина), 4) «Отрывокъ» (нач. «На холмахъ Грузіи лежитъ ночная мгла...»), дата: 1829; «Къ Бюсту Завоевателя» нач. «Напрасно видишь тутъ ошибку...»), дата: 21 сент., «Казбекъ! твой царственный шатеръ...» («Монастырь на Казбекѣ»), дата: 20 с[ент.], 5) «Брожу ли я вдоль улицъ шумныхъ...» («Стансы»), дата: «26 дек. 1829. С. П. Б. 3 часа 5 м.» (здѣсь же отрывокъ письма Пушкина на франц. яз.), 6) «Сонетъ» (нач. «Поэтъ, недорожи любовію народной...»), дата: 1 іюля 1830 г., «Картина (Сонетъ)» (нач. «Не множествомъ картинъ безсмертныхъ мастеровъ...»), дата: 8 іюля, 6) «Для береговъ отчизны дальной...», дата: 27 Ноября 1830 г. Болд[ино], здѣсь же начало письма неизвѣстнаго лица къ Пушкину, 8) «О чемъ шумите вы, народныя витіи?...» («Клеветникамъ Россіи»), дата: 2 авг. [1831 г.]. С[ело] Ц[арское], 9) «Онъ между нами жилъ...» («Мицкевичъ») дата: 10 Авг. 1834 С.Пб., 10) отрывки стих. «Мицкевичъ», здѣсь же рисунокъ, 11) «Юношу, горько рыдая ревнивая дѣва бранила...», 12) «Полководецъ» (нач. «У Русскаго царя въ чертогахъ есть палата...»), дата: «7 апр. 1835 Св. воскр. С. П. Б.». Автографы вложены въ конвертъ, съ надписью в. к. Константина Константиновича о передачѣ автографовъ въ I Отдѣленіе Библіотеки Академіи Наукъ, съ датой: $19^{26}/_{106}$.

Конв. 8. 8⁰, 1 л. Списокъ съ письма императора Николая Павловича великому князю Константину Николаевичу, въ конвертѣ съ надписью великаго князя Константина Константиновича.

Конв. 9. 1 л. Рисунокъ Ап. Н. Майкова, съ подписью и датой: 1873, 31 марта.

Конв. 10. 4°, 6 лл. Автографы: а) Гете: письмо къ г-жѣ von Voigts (?), съ датой «Weimar d. 21 Juni 1781», б) Шиллера: письмо къ г-жѣ Griessbach, съ датой: Weimar 2 Juli 1800, в) m-me de-Stael: записка къ Шиллеру, 1804 г., съ копіей.

Конв. 11. F°, 4°, 8°, 43 лл. Автографы разныхъ лицъ, полученные отъ О. А. Новиковой. Въ конвертѣ съ надписью великаго князя Константина Константиновича: 1) кн. А. А. Вяземскаго: письмо къ кн. М. И. Долгорукову отъ 29 авг. 1784 г. (только подпись кн. Вяземскаго), 2) кн. А. С. Меншикова: письмо кн. В. В. Долгорукову (?), съ датой: le 29 Decembre 857 (франц.), 3) кн. П. А. Вяземскаго: два письма (франц.), съ датами: 5 fév. 1866, 28 Sept. 1866, 4) Т. Н. Грановскаго: письмо къ г-жѣ Павловой (франц.), 5) Н. В. Кукольника: письмо къ А. И. Левшину отъ 14 янв. 1845 г., 6) М. Н. Загоскина: письмо къ неизвѣстному, отъ 2 мая 1842 г., 7) В. А. Жуковскаго: записка безъ даты, неизвѣстному лицу, 8) М. П. Погодина: письмо неизвѣстному, б. г. (4 янв.), 9) В. П. Боткина: письмо къ О. А. Новиковой, 4 марта 1860 г., 10) гр. М. М. Сперанскаго: письмо къ И. О. Селифонтову, 26 іюня 1803 г., 11) Ш. Лавалетта (de Lavalette): письмо неизвѣстному, съ датой: Paris le 14 Septembre 1867, 12) Джузеппо Мадзини (Mazzini): письмо неизвѣстному, съ дат. Sabbato, 28 febr. 1857 (итальянск.), 13) Фердинанда Лессепса (de-Lesseps): записка карандашомъ неизвѣстному, безъ даты (франц.), 14) Джіовани Пачини (Pacini): адресъ на конвертѣ (почт. шт. 18 Nov. 67)[1], 15) Петра Ив. Рикорда (P. Ricord): два письма къ Pakimadi, 1832 и 1833 гг., 16) кард. Дж. Антонелли (Antonelli): письма (2) неизвѣстному, 1833 и 1839 гг., 17) Beust'a: два письма неизвѣстному, 18) С. П. Свѣчиной: письмо кн. Долгорукову, 19) И. И. Лажечникова: письмо къ неизвѣстной, съ датой: Спбургъ, 19 февр. 1843 г., 20) списокъ стихотворенія Парни.

II. Альбомъ Ю. Н. Бартенева[2].

Альбомъ въ переплетѣ красной кожи, съ тисненіями золотомъ. 4°, 187 лл. Въ концѣ вложенъ отдѣльный листокъ (8°, 2 лл.) съ стих. Н. В. Арсеньевой.

Въ предлагаемомъ ниже описаніи, свѣдѣнія объ автографахъ одного и того же лица, находящихся въ разныхъ мѣстахъ альбома, присоединены къ описанію перваго по порядку автографа. Порядокъ расположенія автографовъ въ альбомѣ отмѣченъ въ описаніи соотвѣтствующими ссылками.

---

[1] Въ описаніи портфеля, напечатанномъ въ I прил. къ прот. XI засѣд. ОС Акад. Наукъ 28 ноября 1915 г. (стр. 170—171) автографъ Пачини ошибочно названъ автографомъ Наполеона.

[2] См. подробное описаніе альбома въ ст. Б. Л. Модзалевскаго «Альбомъ Юрія Никитича Бартенева» (Изв. Отд. русск. яз. и сл., 1910 г., т. XV, кн. 4, стр. 200—221).

1) Ив. П. Алякринскій: стих. «Юрію Никитичу При посвященіи повѣсти: Ольга» (нач. «Вниманьемъ вашимъ поощренный...»), дата «1831 года 7 Марта».

2) гр. Евд. П. Ростопчина: стихотворенія: 1) «Пахитосъ, — отрада лѣни...», дата: «Москва 6 февраля 1850», 2) «Иконѣ Трехъ Радостей» (нач. «Мольбы прибѣжище, залогъ благословенья...»), дата: «Село-Анна 12-го Мая 1840» (см. стр. 7, послѣ № 37).

3) Неизвѣстная (подп. Е.): прозаическій набросокъ (нач. «Замѣчали-ли вы какъ ростетъ плющь?...»), дата: «Петербургъ 1842. Іюля 29».

4) Павелъ Шюцъ: 1) басня «Корень и Вѣтьви», дата: «11 августа 1833 г. Москва», 2) прозаическій переводъ: «Полиметры» Жанъ Поля Рихтера (нач. «Къ ангелу послѣдней минуты...»), дата: 25 авг. 1833 Москва (см. стр. 6, послѣ № 29).

5) А. В. Тимофеевъ: стихотворенія 1) «Долгъ» (нач. «Всѣхъ выше словъ и чувствъ святыхъ...»), дата: «5 сентября 1866 г. Москва» и 2) «Взгляни въ себя» (нач. «Взгляни въ себя мудрецъ и христіянинъ...»), дата: «5 сентября 1866 г. Москва» и 3) «Мысль» (нач. «Подъ сводами черной, туманной пещеры...»; см. стр. 8, послѣ № 46).

6) В. Г. Бенедиктовъ: стихотворенія 1) «Горныя выси» (нач. «Одѣты ризою тумановъ...»), 2) «Пожаръ» (нач. «Ночь. Сомкнувшіяся тучи...»), 3) «Радость и горе» (нач. «О радость — небесной ты гостьей слетѣла...»), 4) «Къ Алинѣ» (нач. «Алина, вижу: ты прекрасна...»), общая дата: 12 Іюля 1836 г.

7) А. Бѣшенцовъ: стихотворенія: 1) «Какъ дерзко было бъ домогаться...», 2) «О чѣмъ писать, какъ нѣту впечатленій...», дата: «1863 года 7 Генваря. Москва».

8) И. П. Мятлевъ: стихотворенія 1) «Облоко» (нач. «Какъ быстро облоко бѣжитъ...»), 2) «Новый годъ» (нач. «Весь народъ говоритъ...»; см. стр. 6, послѣ № 24), 3) «О Колисеѣ. Отрывокъ изъ второй части сенсаціи и замѣчаній Г-жи Курдюковой» (нач. «Титъ Жидовъ отправилъ въ Римъ...»; см. стр. 6, послѣ № 32).

9) А. П. Башуцкій: стихотворенія 1) «Подъ осень — въ дорогѣ» (нач. «Желтѣетъ ивы тонкій листъ...»), вписано въ 1863 г., 2) «Семь словъ» (нач. «Есть семь словъ небесныхъ въ языкѣ земномъ...»; см. стр. 5, послѣ № 15), 3) «Падшимъ» (нач. «Нѣтъ, никогда бы вы не впали въ сей позоръ...»; см. стр. 6, послѣ № 24), 4) «Молитвы нѣтъ!» (нач. «Бьетъ три, — работѣ дня конецъ...»; см. стр. 7, послѣ № 33), 5) «Гранильщикъ» (нач. «Богъ помощь дѣдушка въ трудахъ...»; см. стр. 7, послѣ № 43).

10) А. Г. Тепляковъ: прозаическій набросокъ (нач. «Вы по снисходительному расположенію Вашему...»), дата: «С.П.Бургъ. 1841 года 4 мая».

11) Н. А. Полевой: автобіографическая замѣтка «22 Іюня 1835 года» (нач. «Сегодня минуло ровно тридцать девять лѣтъ...»), писано неизвѣстной рукой, подпись Н. А. Полевого, криптограммой (поддѣлка подъ глаголицу), 2) письмо къ Ю. Н. Бартеневу, безъ даты (см. стр. 8, послѣ № 47), 3) прозаическій отрывокъ (нач.

«Если Исторія есть бесѣда Ума съ Памятью...»), дата: Сентября 27 дня 1832 г. Москва (см. стр. 8, послѣ № 49).

12) В. Г. Тепляковъ: стих. «Вотще душа обнять сей міръ...», дата: «С. П. Б. 7 мая 1836 г.».

13) А. М. Зиловъ: стих. «Гимнъ Богу» (нач. «Въ Твоей десницѣ Всемогущій...»), дата: «1850 Года Декабря 12 дня. Москва»; басни: 1) «Наблюдатель» (нач. «Привычка, говорятъ, вторая есть натура...»), дата: 1850 года 12 декабря, 2) «Овца и Свинья» (нач. «Вблизи жидовскаго мѣстечка...»), 3) «Ростокъ» (нач. «Межъ пней и между кочекъ...»), дата: 1850 г. 12 Дек. Москва (см. стр. 6, послѣ № 24).

14) А. Грековъ: стих. «Романсъ» (нач. «Вость буря и грядами Тучи по небу плывутъ...»), дата: Кострома. 1830 года Октября 25 дня.

15) Л. М. Герингеръ: стих. «Epitre Dédicatoire D'une Soirée de Terpsichore précedée d'une introduction; paroles et Musique Composées et dédiées avec les plus profond respects à Monsieur le Directeur des Ecoles de Kostroma Юрію Никитичу Бартеневу le jour de sa Fête 4 Février 1829» (нач. «Admirateur zélé des travaux du génie...»). Подпись: Louis Teringer.

А. П. Башуцкій — см. выше № 9².

16) Н. В. Сушковъ: стих. «Едино же есть на потребу» (нач. «Жизнь! жизнь! тернистый путь въ невѣдомую даль...»), дата: 31 Генваря 1850 г.

17) А. П. Хвостова: прозаическій отрывокъ (нач. «Кіевъ. Ты требуешь другъ мой Психологій жизни моей...»), дата: «1834 Іюля 21».

18) Е. Колюпанова: переводъ стихотворенія съ англійскаго, вошедшаго въ предшествующій отрывокъ (нач. «Не вздыхай вѣтеръ носясь надъ жилищемъ мертвыхъ...»), дата: «Кострома. 1835. Авг. 2-го».

19) Н. В. Арсеньева: стих.: 1) «Кому она такъ описала...», 2) «Москва. 10 Декабря 1850» (нач. «Бартеневъ! вы меня плѣнили...» см. стр. 6, послѣ № 32), 3) «Люблю, Бартеневъ, хлѣбъ-соль кушать...», дата: Авг. 23 1852» (см. стр. 8, послѣ № 47), 4) «Пора изъ сферы фантастической...», дата: 23 окт. 1851, 5) «Благодарю Васъ за вниманье...», дата: 26 февр. 1851 (отдѣльный листокъ, вложенный въ альбомъ; см. стр. 9, послѣ № 60).

20) Д. И. Сушкова: стих. «Переводъ Англійскихъ стиховъ въ концѣ умилительной статьи А. П. Хвостовой» и «Прибавленіе переводчика» (нач. 1) «Не вздыхай ты вѣтеръ...», 2) «Нѣтъ тамъ бурь и страсти...»). Оба стихотворенія Н. В. Сушкова (ср. № 17).

21) В. П. Горчаковъ: стих. 1) «Листокъ завѣтный сохрани...», дата: «31-го Ген. 1850», 2) «Листокъ завѣтный сохрани...», съ датой: «31 Ген. 1850», (вторично, см. послѣ № 22).

22) М. А. Максимовичъ: стих. «Сердцемъ въ первые дни жизни...», 1834 г.

В. П. Горчаковъ: см. выше № 21².

23) И. И. Лажечниковъ: два прозаическихъ наброска: 1) нач. «Я слышалъ

рѣчь, дивную рѣчь...», дата: «22 Апрѣля 1841. С.Петербургъ», 2) нач. «Середи черн. окружающей насъ...», дата: «1 Мая 1841».

24) М. Н. Загоскинъ: стих. «Посланіе къ Людмилу» (нач. «Съ какимъ торжественнымъ и радостнымъ лицемъ...»), дата: «въ 1823 году».

А. П. Башуцкій: см. выше № 9[3].

И. П. Мятлевъ: см. выше № 8[2].

А. М. Зиловъ: см. выше № 13.

25) Я. П. Полонскій: стихотворенія: 1) «На пути изъ-за Кавказа» (нач. I. «Неприступный — горами заставленный...», II. «Ты, съ которой такъ много страданья...»), 2) «Лѣсъ» (нач. «Въ тѣ дни, какъ вѣрилъ я въ міръ призрачныхъ чудесъ...»), 3) «Времени» (нач. «Зачѣмъ до сей поры тебя изображаютъ...»), 4) «Нищій» (нач. «Зналъ я нищаго, какъ тѣнь...»). Общая дата: «1852. 6 Апреля Москва».

26) Терт. И. Филипповъ: списокъ стих. Н. А. Некрасова «Забытая деревня» и нѣсколько строкъ въ альбомъ, съ датой: 12 Мая 1856 г.

27) М. И. Воскресенскій: стих. «Небесный Гость. Легенда» (нач. «Что ты за Библіей вѣчно сидишь...»), дата: «1857. Іюнь 21».

28) Ѳ. Б. Миллеръ: стих. «Изъ Гёте» (нач. «Міръ земной — наковальня...»), дата: «1859 Мая 19».

29) Неизвѣстный: перев. стих. Пушкина «Русалка» и «Талисманъ» на франц. яз.: 1) «La Néréïde» (нач. «Près du lac dans un sombre bois...»), 2) «Le Talisman» (нач. «Près de la vague murmurante...») и стих. на франц. яз. «Les Chiméris». Безъ подписи.

П. Шюцъ: см. выше № 4[2].

30) Ѳ. А. Кони: 1) прозанч. переводъ «Еще нѣсколько разномѣровъ Жанъ-Поля Рихтера» (нач. «Жизнь наша — ситецъ...»), 2) стих. «Великій» (нач. «Змѣится молнія... по бурнымъ облакамъ...»), дата: Москва. 1835 (см. стр. 8, послѣ № 46), 3) «Антологическіе опыты»: а) «Мечта и чувство», б) «Непзмѣнное», в) «Доля и боги», г) «Богатство и бѣдность», д) «Мольба». Дата: 1835 (см. стр. 8, послѣ № 52), 4) «Руская пѣсня» (нач. «Не жемчугъ дорогой на цвѣточкѣ блеститъ...»; см. стр. 9, послѣ № 56).

31) Неизвѣстный (подпись «Параклитъ»): стих. 1) «Идея Поэта» (нач. «Просторъ небесъ, Ихъ тишина...»), дата: «$18\frac{IX}{25}33$», 2) «Къ звѣздѣ» (нач. «Алмазъ, повѣшенный въ эѳирѣ...»), дата: Москва. 1828 (см. послѣ № 46), 3) прозаическіе наброски: «Мои мысли» (нач. «Религія есть поэзія сердца...»), дата: «Москва 1833. Сент. 25-го» (см. стр. 8, послѣ № 46), 4) стих. «Помощь Еговы» (нач. «Велѣлъ Егова духу бури...»), дата: 1835. VI. 12 (см. стр. 8, послѣ № 50).

32) Н. В. Кукольникъ: 1) стих. «Молитва предъ окончаніемъ Драматической фантазіи: Доминикино Замніери» (нач. «Господи Боже мой, Чистой Поэзіи...»), дата: 12-го Апрѣля 1836 года, 2) «§ IV. Изъ книги мыслей» (нач. а) «Заводить знакомства...», б) «Онъ людей не любитъ...», в) «Такъ! Въ уединеньи...», 4) «Горе, если Схимникъ...»). Дата: «1835 г. Москва» (см. стр. 7, послѣ № 37).

И. П. Мятлевъ: см. выше № 8[3].

Н. В. Арсеньева: см. выше № 19[2].

33) Д. Хвостовъ: стих. «Что нужно Поэту?» (нач. «Нужно пчелкѣ золотистой...»), дата: «Москва. 9-го Октября 1853 г.».

А. П. Башуцкій: см. выше № 9[4].

34) К. А. Зедергольмъ (Karl Sederholm): стих. «Der Ernst des Lebens» (нач. «Wie! schon verlassen von euch allen...»), дата: «Kostroma den 1 März 1831».

35) А. Закревскій: списокъ стих. М. Ю. Лермонтова «Рѣдѣютъ блѣдные туманы...»), 2) списокъ поэмы Лермонтова «Азраилъ» (нач. «Азраилъ сидитъ на курганѣ. «Дождуся здѣсь...»), отрывокъ, дата: «Кострома 15 Августа 1831 г.», 3) списокъ ранней редакціи «Демона» (1830 г.), отрывокъ (см. послѣ № 40).

36) А. С. Пушкинъ: стих. «Сонетъ» (нач. «Не множествомъ картинъ безсмертныхъ мастеровъ...»), дата: «30 августа 1830 Москва[1]».

37) Н. М. Языковъ: 1) стих. «Подражаніе XIV Псалму» (нач. «Кому, о Господи, доступны...»), дата: «1830. 3 Сентября. Москва», 2) стих. «Поэту» (нач. «Когда съ тобой сроднилось вдохновенье...»), дата: «1832 Марта 3. Москва» (см. послѣ № 43).

Гр. Е. П. Ростопчина: см. выше № 2[2].

Н. В. Кукольникъ: см. выше № 32[3].

38) Ю. В. Жадовская: стихотворенія 1) «Признайтесь же, что надо слишкомъ много...», 2) «Отвѣтъ» (нач. «Ты спросила: отъ чего я...»), 3) «Скучный вечеръ» (нач. «Какъ мнѣ вечеромъ скучно одной...»). Общая дата: 1850.

39) А. И. Готовцева (по мужу Корнилова): стих. 1) «Къ Юрію Никитичу Бартеневу» (нач. «Въ безвѣстной тишинѣ забытая всѣмъ свѣтомъ...»), дата: «1829 года. Г. Кострома», 2) «Вечеръ на 17-е Сентября 1850 года» (нач. «Что за чудное вліянье...»; см. стр. 9, послѣ № 54).

40) Кн. П. А. Вяземскій: стих. «Хотите-ль Вы въ душѣ провѣдать думы...», дата: «Москва. 31-го авг. 1830».

А. Закревскій: см. выше № 35[2].

41) М. А. Марковъ: стих. 1) Отрывокъ изъ комедіи: «Лицемѣрка» (нач: «Графиня Попури: Всѣ лучшаго хотятъ и свататься чуть смѣютъ...»), 2) «Казацкая Пѣсня. Изъ стихотворной повѣсти «Мятежники» (нач. «Вѣтеръ съ поля завываетъ...»), 3) «Отрывокъ изъ стихотворной повѣсти: Мятежники». Общая дата: «22-го февраля 1832 года. Москва».

42) П. И. Бартеневъ: запись въ альбомъ (нач.: «Мнѣ весьма лестно...»), дата: «Москва. Марта 8-го 1862 г.».

43) Ив. Сампсоновъ: запись въ альбомъ (нач. «Незабвенному, истинному моему благодѣтелю...»), дата: «1-го августа 1862 г.».

---

[1] См. ст. Б. Л. Модзалевскаго: Автографъ «Мадонны» въ альбомѣ Ю. Н. Бартенева (Пушк. и его совр., 1911 г., в. XV, стр. 21—25).

А. П. Башуцкій: см. выше № 9[5].

Н. М. Языковъ: см. выше 37[2].

44) Кн. В. Ѳ. Одоевскій: разсказъ «Русской Пиранези», дата: «Москва. 1832. Сентября 21-е».

45) А. П. Зонтагъ: прозаическій набросокъ безъ загл. (нач. «Посмотрите на человѣка давно оглохшаго...»), дата «Сентября 30. 1832-го». Безъ подписи.

46) В. И. Карлгофъ: стих. «Женщина» (нач. «Въ дни юности она являлась мнѣ...»), дата: «3 октября 1832. Москва».

Ѳ. А. Кони: см. выше № 30[2].

А. В. Тимофеевъ: см. выше № 5[3].

Неизвѣстный (подпись: «Параклитъ»): см. выше № 31[2—3].

47) И. М. Ястребцевъ: разсужденіе «Любовь къ ближнему», дата: «29 Октября, 1833».

Н. А. Полевой: см. выше № 11[2].

Н. В. Арсеньева: см. выше № 19[3].

48) Неизвѣстный (подпись: «Д. П.»): проза «Отрывки изъ впечатлѣній одного путешественника».

49) А. П. Турчанинова: проза «Духовное бытіе. Изъ трактата моего О человѣкѣ», дата: «26 Генваря 1844. Крымъ».

Н. А. Полевой: см. выше № 11[3].

50) Александръ Загряжскій: запись въ альбомъ (нач. «Не хочу, чтобы переплетчикъ...»), дата: 1841. 7 мая.

Неизвѣстный (подпись: «Параклитъ»): см. выше № 31[4].

51) А. П. Глинка (ур. Голенищева-Кутузова): стих. «Юрію Никитичу Бартеневу» (нач. «Давно, давно я не видала...»), дата: «Апрѣля 13. 1846. Москва».

52) Ѳ. Н. Глинка: стихотворенія 1) «Ангелу» (нач. «Ты мнѣ сказалъ: я не покину...»), 2) «Женѣ моей (на день ея рожденія)» (нач. «Ты со мною жизни моря...»), 3) «Угроза (изъ пророковъ)» (нач. «Какихъ еще каранія вамъ?!.»), 4) «Москва» (нач. «Городъ чудный, городъ древній...»).

Ѳ. А. Кони: см. выше № 30[3].

53) Н. Ѳ. Щербина: стих. 1) «Сапфо» (нач. «Не могу, о мать родная...», дата: «1852 года. Іюль. Село Микулино-Городище»; 2) «Любовь» (нач. «Сладка мнѣ любовь за волненья...»), дата: 1852; 3) «Греческія стихотворенія» I. «Женщина-Мальчикъ (Симпосіонъ)» (нач. «На пурпурныхъ мы ложахъ сидѣли...»), дата: «1850. Москва»; II. «Афродитѣ-Апострофіи» (нач. «Наполнимъ же звонкія чаши, Никія...»), дата: «Одесса. 1850»; III. «Греческая Ночь» (нач. «На раздольи небесъ свѣтитъ ярко луна...»), дата: «1843 года. Таганрогъ»; IV. «Утро въ горахъ» (нач. «Блѣднорозовый свѣтъ на востокѣ...»), дата «1851 года, 30 іюня. Москва». Время занесенія стиховъ въ альбомъ датировано: Москва. 1851 года, августа 5 дня. (см. стр. 9, послѣ № 54); 4) «Міръ и Жизнь» (нач. «Небо глубокое, Полное мглы голубой...»), дата: «1850 года. Одесса»; 5) «Два Титана» (Прометей и Океанъ)»

(нач. «Разлился ты безконечно...»), дата: «1851 г. Іюнь. Москва». (см. стр. 9 послѣ № 54); 6) «Послѣ чтенія Евангелія» (нач. «Когда давно съ креста изречено прощенье...»), дата: «1848 года. Харьковъ» (см. стр. 9 послѣ № 55); 7) «Послѣдняя пѣсня» (нач. «Гибнетъ чувство мое одинокое...»), дата «1849 г. Декабря 25. Харьковъ» (см. стр. 9 послѣ № 56); 8) «Пѣсня Прометея» (нач. «Я любимое чадо природы...»), дата: «1848 г. Харьковъ» (см. стр. 9 послѣ № 56; 9) «Тишина» (нач. «Въ моей душѣ давно минули бури...»), дата «1846 г. Сельцо Новоселовка (Валуйскаго уѣзда)» (см. послѣ № 57).

54) Неизвѣстный (подп.: Павелъ?): запись въ альбомъ (нач. «Битый часъ перелистываю я Вашъ альбомъ...»), съ датой: «1841 г. 2 іюня».

Н. Ѳ. Щербина: см. выше № 53[3].

А. И. Готовцева (по мужу Корнилова): см. выше № 39[2].

Н. Ѳ. Щербина: см. выше № 53[4—5].

55) Ю. Н. Бартеневъ: «Вѣрная копія съ собственноручныхъ стиховъ поэта А. Подолинскаго для моего альбома». Стих. А. И. Подолинскаго без. загл. (нач. «Да, средь горъ Тавриды чудной...»), съ датой «Массандра. 28 мая 1843 г.».

Н. Ѳ. Щербина: см. выше № 53[6].

56) И. П. Сахаровъ: запись въ альбомъ (нач. «Великъ твой подвигъ...»), дата: «1842. Іюля 14».

Н. Ѳ. Щербина: см. выше № 53[7].

Ѳ. А. Кони: см. выше № 30[4].

Н. Ѳ. Щербина: см. выше № 53[8].

57) Кн. Ю. В. Долгорукій: проза «Духовная Аптека» (нач. «Человѣкъ нѣкій пріиде во врачебницу...»), дата «Москва. 24 Декабря 1860 года».

Н. Ѳ. Щербина: см. выше № 53[9].

58) Неизвѣстная (подпись: Anna Na...?): запись въ альбомъ (нач. «J'ai parcouru tout votre album...»), съ датой «Kief, le 16 Août (б. о. г.)».

59) А. Зиновьевъ: «Сонетъ Юрію Никитичу Бартеневу» (нач. «Кто будетъ отрицать, что для большаго свѣта...»), дата «1862, апр. 13».

60) М. П. Погодинъ: запись въ альбомъ (нач. «Ахъ, какъ бы я былъ радъ...»), дата «1862. Октября 24. Москва».

Н. В. Арсеньева: см. выше № 19[4—5].

III. Альбомъ писемъ по поводу «Гамлета».

Альбомъ въ переплетѣ коричневой кожи; на обложкѣ и корешкѣ оттиснуто: «Гамлетъ». F°, 407 лл.

Перечень лицъ и учрежденій, приславшихъ привѣтствія:

Общество «The Executive Comitee of the Trustees and Guardians of Shakespeare's Birthplace» (подписи: Sidney Lee и Richard Savage), великій князь Влади-

міръ Александровичъ (2), М. П. Лопухина (6), Е. В. Сабурова, Ѳ. Д. Плеске, М. А. Коссиковская (4), В. П. Ламбинъ (2), В. В. Бутакова (2), А. А. Стаховичъ. Р. Ю. Минкельде, В. В. Заленскій, кн. Д. Н. Цертелевъ, А. П. Саломонъ (2), Е. М. де-Вогюэ, М. Хисъ, А. Н. Страннолюбскій (2), гр. И. И. Толстой, Т. М. Лазарева (телегр.), В. С. Кудринъ (2 телегр.), Т. И. Филипповъ, Д. С. Арсеньевъ (телегр.), В. Ѳ. Джунковскій, кн. С. Н. Голицына, С. П. Хитрово (2), Н. К. Шильдеръ (2), баронесса М. П. Корфъ, К. П. Побѣдоносцевъ (телегр.), бар. П. П. Корфъ (2), П. П. Вальрондъ (2 телегр.), Авг. А. Герке, Екатерина Наманская (2), баронесса А. Ѳ. Траубенбергъ, М. А. Веневитиновъ (2), гр. П. С. Уварова, П. П. Гнѣдичъ (2), Ѳ. Е. Коршъ (2 стихотворенія), С. Ю. Витте, великій князь Сергій Александровичъ (2 телегр.), Е. К. Булгакова (2), Е. В. Сабурова, П. П. Кондаковъ, П. И. Вейнбергъ, Н. Ф. Эгерштромъ, Юлія Ф. Абаза, М. П. Степановъ (письмо и телегр.), Софія О. Кремеръ, Е. А. Нарышкина, Е. Новоспльцова, великій князь Петръ Николаевичъ и великая княгиня Милица Николаевна (телегр.), Е. П. Ермолова (2), Ю. В. Арсеньевъ (2), вел. кн. Александра Петровна (телегр.), гр. П. Н. Игнатьевъ (2 телегр.), П. И. Стороженко (2), кн. П. С. Щербатовъ (2), бар. А. А. Будбергъ (телегр.), Алексѣй Ник. Веселовскій (2), С. К. Рачинскій, княжна М. В. Барятинская (2), А. А. Парышкинъ, великій князь Николай Николаевичъ (телегр.), великій князь Андрей Владиміровичъ, А. Н. Куропаткинъ (2), великая княжна Елена Георгіевна (телегр.), вел. кн. Вѣра Константиновна (2 телегр.), Марія Максимиліановна, принц. Баденская (2 телегр.), вел. кн. Михаилъ Александровичъ (телегр.), вел. кн. Ксенія Александровна (телегр.), вел. кн. Георгій Александровичъ (телегр.), Мальцовъ (телегр.), В. В. Котляревская, И. А. Стравинская, вел. кн. Марія Александровна, императрица Марія Ѳеодоровна (телегр.), С. Heuth, Эрнестъ Петеровъ, великій князь Михаилъ Николаевичъ (телегр.), вел. кн. Анастасія Михаиловна (телегр.), кн. А. И. Сумбатовъ, баронесса Е. П. Мейендорфъ, гр. М. Клейнмихель (2), гр. А. Бобринская, кн. Л. В. Голицына (2), В. С. Гадонъ, Александръ П. Веселовскій, гр. С. Бобринская (телегр.), Вас. Кирѣевскій (съ переводомъ на англ. языкъ стих. великаго князя Константина Константиновича: «Thou,— Unforgetful-One! — like a sweet dreaming...»), принцесса Тереза Альтенбургская, бар. Д. Фредериксъ, А. С. Безобразова, гр. Н. Д. ф.-д. Остенъ-Сакенъ, Д. Ѳ. Тютчева (3), гр. А. Э. Келлеръ, гр. А. Е. Комаровская, К. Н. Гартонгъ, гр. В. В. Клейнмихель, Д. С. Арсеньевъ, А. А. Цицовичъ (2), кн. М. В. Гагарина, кн. Анастасія Николаевна Романовская, герц. Лейхтенбергская (телегр.), К. Я. Гротъ (2), принцъ Мориць и принц. Августа-Луиза Саксенъ-Альтенбургская (2 телегр.), кор. Ольга Константиновна (телегр.), Чепемвскій (2 телегр.), гр. С. Бобринская, кап. А. А. Рихтеръ (2 телегр.), Н. Россовъ, кн. С. М. Волконскій, Головинъ, Вл. Эльскій, Д. С. Шуваевъ, полк. Э. А. Зейнъ (телегр.), вел. кн. Елизавета Ѳеодоровна (телегр.), А. У. Энкель (телегр.), А. И. Завадскій (телегр.), ген. Е. С. Гуторъ (телегр.), гр. Люб. Комаровская, ген.-м. А. Ю. Дамье, ген.-м. В. А. Петровъ, великій князь Петръ Николаевичъ, В. В. Стасовъ, ген.-м. В. П. Потоцкій (телегр.),

полк. Г. В. Путята (телегр.), ген. Н. И. Сергіевичъ (телегр.), полк. А. Н. Мацкій (телегр.), П. Волковъ, полк. В. А. Давыдовъ (телегр.), митр. Антоній, ген.-м. П. П. Яковлевъ (телегр.), М. С. Тюлинъ, кн. Б. Б. Голицынъ, кн. Гагарина, Марія Волкова, ген.-м. М. Г. Попруженко, ген.-м. С. Н. Лавровъ, полк. И. П. Томѣевъ (телегр.), Anastasie de Géorgis, Б. В. Никольскій, О. А. Пашкова, А. Ѳ. Гирсъ, А. Аргентовъ, М. Раевскій, гр. Д. М. Сольскій, П. П. Тыртовъ, Л. Лихачевъ (телегр.), гр. С. Д. Шереметевъ, полк. Крейтонъ, В. Г. Короленко, кап. Вл. Чистовичъ, Мих. Ганенфельдъ, прот. Протопоповъ, А. Цитовичъ, П. Я. Сонинъ, гр. Бенкендорфъ, Сидней Ли (копія), Н. Крюковъ, А. П. Бахрушинъ, игум. Екатерина.

Кромѣ писемъ и телеграммъ въ Альбомѣ находятся слѣд. матеріалы:

1) Собственноручная записка вел. кн. Константина Константиновича съ двустишіемъ изъ «Гамлета» (между лл. 35 и 36), 2) повѣстка объ отмѣнѣ репетиціи «Гамлета» (л. 3), 3) библіогр. статья «Arbeiten über Shakespeare's Hamlet» (л. 12—13), 4) печатныя программы представленія «Гамлета» на сценѣ Эрмитажа и повѣстки съ приглашеніями на репетиціи (лл. 199—208, 213—214), 5) печатная программа представленія «Гамлета» 17 февр. 1900 г. (лл. 215—217), 6) газетная вырѣзка о постановкѣ «Гамлета» (л. 240), 7) вырѣзка изъ англійской газеты о постановкѣ «Гамлета» (л. 243), 8) вырѣзки изъ русскихъ газетъ (лл. 249—250), 9) ст. А. Суворина «О переводахъ Гамлета», вырѣзка изъ «Новаго Времени» (лл. 328—329), 10) копія отзыва члена Ученаго Комитета о переводѣ «Гамлета» (ч. I—III), отъ 2 сент. 1902 г. (л. 375), 11) программа представленія «Гамлета» въ переводѣ К. Р. на сценѣ театра въ Ставрополѣ (лл. 377—378), 12) вырѣзки изъ французск. газеты (лл. 389—390), 13) иллюстраціи къ «Гамлету» (лл. 395—396).

Фамиліи на лл. 112, 172, 238, 284, 307 остались неопредѣленными.

IV. Альбомъ писемъ по поводу стихотвореній.

Альбомъ въ переплетѣ коричневой кожи, на обложкѣ оттиснуто: «По поводу стихотвореній К. Р.» 4°, 489 лл.

Перечень лицъ, письма, телеграммы и привѣтствія которыхъ содержатся въ альбомѣ:

Кн. М. Оболенскій, К. С. Веселовскій (3), М. С. Кахановъ, Д. Н. Набоковъ, П. П. Семеновъ (2), А. В. Головнинъ (6), Я. К. Гротъ, Н. Ѳ. Соколовъ, И. Д. Деляновъ, гр. А. А. Бобринскій, Е. А. Перетцъ, Серг. Кушелевъ, Елизавета Зеленая (стихотв.), Ор. Ѳ. Миллеръ, М. Дженѣевъ, Л. И. Пальминъ (2), гр. П. А. Валуевъ, И. Е. Забѣлинъ, Александра Милорадовичъ, бар. В. Б. Фредериксъ, Анна Принтцъ, Ольга Дьяконова, Екатерина Дринъ (рожд. Танѣева), Е. А. Бекетова, В. М. Гаршинъ, Е.-М. де-Вогюэ (2), В. И. Бибиковъ, М. П. Соловьевъ, В. П. Желиховская (2), Бор. Данзасъ (стихотвореніе), Ѳ. Ѳ. Тютчевъ (стихотв.), І. М. В. (стихотв.), Ив. Сологорскій, Т. М. Лазарева (письмо и телегр.), Нина Костенская (стихи), А. П.

Саломонъ, А. И. Незеленовъ, Д. С. Арсеньевъ, В. М. Высоцкая, Александръ Колынинъ (2, стихи), Д. Ѳ. Тютчева, А. Аксакова (стихи), Ольга Мартынова (стихи), кн. Д. Н. Цертелевъ (4), Н. Я. Гротъ, В. Дмитріевъ (стихи), А. С. Безобразова, П. Ѳ. Алисовъ, Юл. Гроссе (Julius Grosse, 2), Н. Я. Сонинъ, И. Д. Гальперинъ-Каминскій (2), Л. Ханагова (стихи), Nemo (псевдон., стихи), О. В. Пистолькорсъ (стихи), Е. А. Варженевская (стихи и письмо), М. М. Коваленко, Х. П. Вулодимо, Н. И. Вейнбергъ, Ник. Аароновъ (стихи), G. Hanotaux, М. И. Ожеговъ, Анна Карпинская, гр. С. Толстая, Софія П. Хитрово (4), Б. В. Никольскій (4), Ник. Закржевскій, гр. Ц. Кайзерлингъ (стихи), Е. Варгафтигъ (стихи), гр. А. Е. Комаровская (2), вел. кн. Андрей Владиміровичъ (телегр.), вел. кн. Елена Георгіевна (телегр.), вел. кн. Ольга Александровна (?) (телегр.), вел. кн. Сергій Александровичъ (2 телегр.), вел. кн. Ксенія Александровна (телегр.), вел. кн. Анастасія Михаиловна (телегр.), вел. кн. Елизавета Маврикіевна и Татьяна Константиновна (телегр.), вел. кн. Михаилъ Николаевичъ (телегр.), принц. Марія Максимиліановна Баденская (телегр.), Н. А. Епанчинъ (телегр.), Н. А. Герцыкъ, Н. А. Лохвицкій и Н. В. Правоторовъ (телегр.), А. Н. Куломзинъ (телегр.), Н. А. Павловскій (телегр.), кн. Б. Б. Голицынъ (телегр.), вел. кн. Николай Константиновичъ (телегр.), А. А. Кирѣевъ, Д. М. Сольскій, О. А. Папкова (3), В. В. Бутакова, Н. К. Шильдеръ, А. Н. Пыпинъ, Е. С. Гуторъ, А. А. Даниловскій, ген.-л. Левачевъ, Н. К. Кононовъ (телегр.), гр. Толстая (телегр.), С. П. Бѣликовъ (2), Н. Свѣтлицкій, ген. Евреиновъ (телегр.), Р. Ю. Минкельде (2), Е. А. Ферсманъ (телегр.), вел. кн. Елисавета Ѳеодоровна (телегр.), Д. С. Шуваевъ, М. Г. Попруженко, М. И. Хлыновскій, В. Ѳ. Джунковскій, гр. Л. Комаровская (телегр.), бр-са С. П. Корфъ, кн. Софія Голицына, К. П. Побѣдоносцевъ, Е. В. Сабурова, В. С. Гадонъ, З. А. Макшеевъ, А. Н. Страннолюбскій, М. В. Барсовъ, И. В. Цвѣтаевъ, кн. М. В. Барятинская (2), гр. П. С. Уварова, Н. А. Епанчинъ, А. Н. Куропаткинъ, М. И. Драгомировъ, гр. Л. Бобринскій, Алексѣй А. Потѣхинъ, К. К. Арсеньевъ, А. П. Чеховъ, А. М. Жемчужниковъ (2), Е. Соколова (2), Н. Я. Гротъ, К. Я. Гротъ, В. П. Ламанскій, М. В. Пазимова, Евгенія Калишевская, графъ Гаррахъ и д-ръ Альфредъ Славикъ (D-r Alfred Slavik, отъ им. «Museum Kràlovstvi Českého v Praze»), Д. М. Ратгаузъ, А. С. Танѣевъ (2), В. А. Шуфъ (2), С. Ѳ. Ольденбургъ, С. Волкова, А. А. Шахматовъ (телегр.), Н. П. Кондаковъ (телегр.), В. А. Петровъ (телегр.), академики И. П. Бородинъ, А. А. Бѣлопольскій, В. И. Вернадскій, кн. Б. Б. Голицынъ, К. Г. Залеманъ, А. П. Карпинскій, П. К. Коковцовъ, Ѳ. Е. Коршъ, В. В. Латышевъ, Н. В. Насоновъ, П. В. Никитинъ, С. Ѳ. Ольденбургъ, В. В. Радловъ, бар. В. Р. Розенъ, М. А. Рыкачевъ, А. И. Соболевскій, Н. Я. Сонинъ, А. С. Фаминцынъ, Ф. Ѳ. Фортунатовъ, Ѳ. Н. Чернышевъ, А. А. Шахматовъ, Ѳ. Б. Шмидтъ (общая телегр.), Ѳ. Е. Коршъ (письмо и телегр.), Е. Поселянинъ (телегр.), І. А. Микулинъ (телегр.), Ф. Ѳ. Фортунатовъ (телегр.), Р. К. Лютеръ (телегр.), А. И. Соболевскій (телегр.), Ф. А. Риттихъ (телегр.), поруч. Щедринскій (телегр.), А. П. Порѣцкій (телегр.), Поповъ (телегр.), кн. М. М. Андронниковъ (телегр.), А. Ф. Ре-

дигеръ, К. Льдовъ (телегр. и стихи), В. Х. Роопъ (телегр.), П. В. Ягичъ, В. В. Квадри, В. В. Латышевъ (телегр.), Ник. Игнатьевъ (телегр.), Котомкинъ (телегр.), Г. В. Путято (телегр.), К. Н. Анчутинъ (2), Н. В. Желиховская, Н. Е. Базыкинъ, А. К. Диннеръ, Моласъ (телегр.), Ив. П. Савченко (привѣтственный адресъ), К. С. Кузьминскій, кн. Шаховской, П. А. Потѣхинъ (стихи), Илья Британъ, Н. Лохвицкій (3), вел. кн. Елена Владиміровна, Ф. Ив. Свистунъ (2), Franklin A. Gaylord, В. В. Подвысоцкій, А. Д. Бутовскій, Регина Вернеръ (Regina Werner), А. Н. Нарышкина, А. Герхенъ, И. Е. Рѣпинъ, Нина Купчинская (2), Свѣтозаръ-О. Гурбанъ Ваянскій (стихи), П. Соловьевъ (Allegro, стихи), С. А. Стаховичъ, Ф. Ѳ. Фортунатовъ и А. А. Шахматовъ (общее письмо), Анастасія Простова, бар. Н. Дризенъ, В. И. Рудичъ, М. И. Ростовцевъ, П. Запольскій (стихи), В. Л. Лобачевскій, Д. С. Арсеньевъ, Н. П. Мезько, Martha G. Dickinson Bianchi.

Сверхъ того въ Альбомѣ слѣдующіе матеріалы: два списка лицъ и учрежденій, которымъ посланы черезъ А. В. Головнина произведенія в. к. Константина Константиновича (лл. 31—32); стихотвореніе неизвѣстнаго (нач. сл. «Вы баловень судьбы...») (л. 110); стихотвореніе «Къ К. Р.» (нач. сл. «Повѣдай, кто ты безименный пѣвецъ...») (л. 133); печатный экземпляръ стихотворенія К. Р. «Въ дѣтской» (л. 159); печатное стихотвореніе Ник. Ааронова «Памяти Государя Императора Александра III» (л. 164); вырѣзка статьи Б. В. Никольскаго «Благородное двадцатилѣтіе» (л. 276); печатный переводъ стихотворенія «Будда» Radivoj'a Peterlin'a (л. 310); печатная статья М. С. «Изъ родной литературы» (о поэзіи К. Р., изъ «Русск. Чтенія» 1903 г., № 8) (л. 311); письмо и стихотвореніе съ подписью «Неизвѣстный» (нач. сл. «Печально прочиталъ въ дни эти...») (л. 337); газетныя вырѣзки статей о поэзіи К. Р. (ст. Е. Посслянина и Прок. Дилакторскаго и др.) (лл. 370, 371, 385 об.—391); стих. за подписью «Одинъ изъ многихъ» —«Поэту К. Р.» (лл. 392—393); № «Сборника Русскаго Чтенія» (1907 г., № 32) со статьею о поэзіи К. Р. (лл. 394—397); библіографическая справка объ «Ифигеніи въ Тавридѣ» Гете, неизвѣстнаго лица (л. 415), переводъ стих. К. Р. на словацкій яз. Свѣтозаромъ Гурбанъ-Ваянскимъ «Legenda o Mŕtvom morí» (вырѣзка изъ «Národnie Noviny» 1910, № 1) (л. 453), списокъ перевода Свѣтозара Гурбана-Ваянскаго стихотворенія К. Р. «Твоей любуюсь красотой» на словацкій языкъ (л. 454), вырѣзка изъ французской газеты отчета о постановкѣ «Мессинской невѣсты» (л. 467). Въ Альбомъ вложены кромѣ того еще письма и стихотворенія: H. Stuart Watts'a, Alice Cantacuzène, I. I. ф.-Гюнтера (письмо и стихи), Алексѣя Стаховича (телегр.), З. А. Пеньковской, Вл. Жуковскаго, Д. Н. Кайгородова, Д. С. Арсеньева (2), И. А. Линниченка, Вл. Чернявскаго, И. Гриневской, В. И. Рудичъ, С. Ѳ. Платонова, Вяч. С. Кохманскаго (2 телегр.), Нины Брешко-Брешковской (стихи), кн. М. М. Андронникова, Маріи Максиміліановны герц. Лейхтенбергской, Елизаветы В. Назаровой (стихи), Александра Топольскаго (стихи), Вл. Евтушевскаго. Къ концѣ газетныя вырѣзки о постановкѣ съ участіемъ в. к. Константина Константиновича «Мессинской невѣсты» 9 апр. 1909 г. и статьи «Der Grossfürst Dichter» изъ неизвѣстной газеты.

V. Рукописи стихотвореній и литературно-критическихъ трудовъ.

Пакетъ первый.

Содержитъ восемь тетрадей; шесть въ картонномъ переплетѣ, двѣ въ бумажной обложкѣ. Тетради различнаго содержанія.

Тетрадь 1. 4°, 146 лл. На обложкѣ заглавіе «Поэмы». Содержитъ: 1) «Возрожденный Манфредъ. Драматическій отрывокъ» (дата: С.-Петербургъ. 15 февраля 1885 г.), 2) «Севастіанъ-мученикъ. Легенда», съ карандашными помѣтками А. Н. Майкова (дата: Петербургъ 10 апрѣля Павловскъ 22 августа 1887), 3) «Легенда о св. Севастіанѣ-мученикѣ. Въ исправленномъ видѣ».

Тетрадь 2. 4°, 146 лл. На обложкѣ заглавіе: «Tobie, traduction française sur la Vulgate, par Saci». Содержитъ прозаическій переводъ «Книги Товита», гл. I—VI.

Тетрадь 3. 4°, 118 лл. Стихи и проза 1885—1893 гг. Въ началѣ тетради дата: Красное Село. Лагерь Л.-Гв. Измайловскаго полка. Іюнь 1885. Между лл. 90 и 91 вложено письмо архимандрита Леонида отъ декабря 1889 г. къ П. Е. Кешену. На л. 2 вписано стихотвореніе: «Осень смѣнила вчерашнее лѣто...» съ подписью Влад. Юрьевъ (дата: 16 августа 85 года. Усадьба Смерди).

Содержитъ слѣдующія произведенія в. к. Константина Константиновича: 1) «Отцвѣтаетъ сирень у меня подъ окномъ...», дата: «По дорогѣ изъ Павловска въ Красное Село 23 Іюня 1885», 2) «Мѣста знакомыя! — Здѣсь надъ оврагомъ...», даты 26 іюня—1 іюля Павловскъ, 3) «Полковое ученье» (нач. «На линейку вышли батальоны...»), даты: 29 іюня—23 августа, 4) «Умеръ, бѣдняга... Въ больницѣ военной...», даты: май 1885—21 авг., 5) стих. «Олѣ» (нач. «Опять, опять цвѣтутъ они...»), въ двухъ спискахъ, даты: 5 іюля—21 іюля, 6) «Какъ жаль, что розы отцвѣтаютъ...», даты: 23 іюля—3 авг. 1885, 7) «Былъ вечеръ; мы въ саду сидѣли...», даты: 13 авг.—15 авг. 1885, 8) оконч. стихотворенія «Умеръ» (нач. сл. «Вынесли гробъ; привязали на дроги...»), дата: Мыза Смерди. 22 августа 1885 г., 9) «Не мало я писалъ стиховъ...», дата: Павловскъ 24 Августа, 10) «Какъ хорошо бывало лѣтомъ...», даты: 3—13 сент. 1885 г., 11) «То было подъ вечеръ...», дата: Павловскъ. Сентябрь 1885, 12) «На 12 Октября 1885, годовщину боя подъ Горнымъ Дубнякомъ» (нач. «Ужъ восемь лѣтъ прошло — и снова годовщину...»), даты: 21 сент.—12 окт., 13) «Севастіанъ», отдѣльныя строфы: а) нач. «Привязанный къ стволу развѣсистаго дуба...», дата: 24 окт. 1885, б) нач. «На холму Палестинскомъ, въ саду Адониса...», дата: «Въ концѣ октября и началѣ ноября», 14) «На заданный Анною Карловною Лешетицкою стихъ: «Зачѣмъ же спрашивать меня?», дата: 12 ноября, 15) «На заданный А. К. Лешетицкою стихъ: Мнѣ снилось, что солнце всходило», дата: 13 декабря—16 дек., 16) «Тебя преслѣдуетъ людская злоба...», дата: 27 дек. 85 г., 17) «Когда провидя близкую разлуку...», дата: 7 янв. 1886 г., 18) «Ужъ скоро стаетъ снѣгъ и понесутся льдины...», дата: 9 и

10 марта 1886, 19) «Сандро, на его совершеннолѣтіе» (нач. «Какъ корабль подъ всѣми парусами...», 20) продолженіе стихотворенія «Ужъ скоро стаетъ снѣгъ...» (см. № 18), даты: 4 апр.—30 апр., 21) «Пигмаліонъ» (нач. «Славенъ Кипра обладатель...»), дата: Павловскъ 16 сентября 1887, 22) «Письмо поручику Божерянову. Альтенбургъ 30 сентября 87». (нач. «Я заграницей... Здѣсь со мной...»), 23) «На 12 октября 1887» (нач. «Горный Дубнякъ! Десять лѣтъ пролетѣло...»), даты: 5—6 окт., 24) «Анастасьѣ» — великой княгинѣ Анастасіи Михаиловнѣ великой герцогинѣ Мекленбургъ-Шверинской (нач. «Твоей любуясь красотой...»), дата: Шверинъ 10 октября 87, 25) продолженіе стих. «Письмо поручику Божерянову» (см. № 22), даты: 11 окт.—15 окт., 26) Продолженіе «Пигмаліона» (см. № 21), дата: 21 окт. 1887, 27) «Вѣрѣ» — великой княгинѣ Вѣрѣ Константиновнѣ Герцогинѣ Виртембергской (нач. «Ты въ жизни скорби и мученій...»), дата: Штутгартъ. 25 октября 1887», 28) «Письмо дежурному л.-гв. по Измайловскому полку» (нач. «По васъ, товарищи, вздыхаю...»), даты: 26 окт.—5 ноября 1887, 29) «На картину Мурильо: Видѣніе св. Франциска Асизскаго» (нач. «Забывши мірскую тревогу...»), даты: 9 ноября—14 ноября 1887, 30) «А. А. Цицовичу на смерть его жены» (нач. «Блескъ и сіянье смѣнило ненастье...»), дата: 23 ноября, 31) «Здравствуй матушка Россія...», дата: 7 декабря 1887, 32) «На послѣдней страницѣ тетради отъ благочестиваго семейства...» (нач. »Ужъ пятью я считаю годами...»), дата: 8 декабря, 33) «Когда въ сердце могучей волною...», дата 8 дек. 1887 г., 34) «Уволенъ» (нач. «Уволенъ! Отслужена служба солдата...»), дата: Павловскъ. 19 сентября 1888, 35) «Пигмаліонъ» (нач. «Славенъ Кипра обладатель...», см. №№ 21 и 26), дата: 25 окт.—21 дек. 1888, 36) «Іоаннъ III»— программа драмы (нач. «Декабрь 1497. Заговоръ Василія Іоанновича...»), дата: 12—13 дек. 1888 г., 37) стих. «Осенью» (нач. «Всю прелесть земли сгубилъ жестокій...»), даты: 24—27 окт. 1889, 38) «Какъ плѣнительно тихо въ отцвѣтшихъ поляхъ...», даты: 28—30 окт. [1889], 39) «Въ дѣтской» (нач. «Крошка! слезы твои такъ и льются ручьемъ...»), даты: 3 ноября—4 ноября, два варьянта, 40) Передѣлка стих. «Осенью» (нач. «Красу земли сгубилъ жестокій...» (см. № 37), дата 10 янв. 1890, 41) статья «О литературной дѣятельности Императрицы Екатерины II», даты: 6 янв.—15 апр. 1892 г., 42) «Генрихъ IV (Шекспира). Часть II, актъ IV, сц. IV», переводъ, даты: 6 окт.—5 дек. 1892 г., 43) статья «Отъ переводчика» къ переводу отрывка «Генриха IV», дата: 27 декабря 1893 г., 44) «Примѣчанія» къ переводу отрывка «Генрихъ IV».

Тетрадь 4. 4°, 162 лл. Заглавіе на л. 1: «Что есть истина? Драматическая поэма. Матеріалы». Тетрадь 1885—86 гг. Въ тетради слѣдующіе наброски:

1) «Пророчества о Мессіи. Изъ 8-го псалма» (нач. «Когда взираю я на небеса Твои...»), «Изъ Іезикіеля. II, 2, 3» (нач. «И духъ въ меня вошелъ...»), «Изъ Даніила VIII, 13, 14, 15» (нач. «И видѣлъ я въ видѣніи ночномъ...»). Даты: 31 окт.—8 ноября 1885 г., 2) «О шествіи Христа изъ Іерихона въ Іерусалимъ» (нач. «И мы покинули Іерихонъ...»), даты: 12—21 ноября 1885 г., 3) «Первый

набросокъ» (нач. «Никодимъ: «Я по ночамъ къ учителю ходилъ...»), дата: 19 янв. 1886.

Тетрадь 5. 4°, 62 лл. Тетрадь 1886—1888 гг. Заглавіе на обложкѣ «Новыя стихотворенія К. Р. 1886—1888 гг.». Въ рукописи много помѣтокъ карандашомъ А. Н. Майкова.

Содержитъ стихотворенія: 1) «На совершеннолѣтіе***» (нач. «Что корабль подъ всѣми парусами...»), дата: 1 апрѣля [1886], 2) «*** (Посвящ. А. Н. Майкову)» (нач. «Ужъ скоро стастъ снѣгъ и понесутся льдины...»), дата: Петербургъ 30 апрѣля [1886], 3) «Сонеты. I» (нач. «Ты снова слезы льешь, о дорогая...»), дата: Павловскъ. 17 мая (зачеркн.), 4) «Сонетъ» (нач. «О день чудесный, тишина какая»), дата: Красное Село 15 іюня (стих. зачеркнуто), 5) «Лагерный Сонетъ. Въ дежурной палаткѣ» (нач. «Я сижу подъ дежурной палаткою...»), дата: Красное Село. 14 іюля, 6) «Помнишь ли ты, какъ бродили мы по полю...», дата: Павловскъ. 3 сент. 1886, 7) «Молитва» (нач. «Научи меня, Боже, любить...»), дата: Павловскъ. 4 сентября [1886], 8) «Благословляй меня» (нач. «Когда съ зарей, надъ сонною землею...»), дата: Павловскъ. 4 сентября, 9) *** (Посвящ. А. А. Фету) (нач. «Садикъ запущенный, садикъ заглохшій...»), дата: 13 сент. [1886], 10) «Пропеслись мимолетныя грезы...»), дата: Павловскъ. 2 октября [1886], 11) «12 октября 1886» (нач. «Вся семья сошлася полковая...»), 12) «Розы (Памяти И. С. Тургенева)» (нач. «Во дни надежды молодой...»), дата: С.-Петербургъ 9 декабря, 13) «А. Н. Майкову, въ отвѣтъ на его письмо съ новыми стихотвореніями» (нач. «Опять твое раздалось пѣнье...»), дата: С.-Петербургъ 23 февраля, 14) «Колыбельная пѣсенка» (нач. «Спи въ колыбели нарядной»), дата: С.-Петербургъ 4 марта [1887], 15) «А. А. Фету» (нач. «Отважно пройдена дорога...»), дата: С.-Петербургъ 29 марта; 16) «На Страстной недѣлѣ» (нач. «Женихъ въ полуночи грядетъ...»), 17) «Я. П. Полонскому на 50-лѣтній юбилей его литературной дѣятельности» (нач. «Незабвенныхъ поэтовъ въ безсмертную лиру...»), С.-Петербургъ. 10 апрѣля, 18—19) «Въ альбомъ села Ильинскаго. I. (нач. «Ужель я васъ увижу снова...»), дата: 5 мая [1887], II (нач. «Всего два дня! Но этого довольно...»), дата: 7 мая (оба стих. зачеркнуты), 20) «Ю. А. К.» (нач. «Она была еще ребенокъ...»), дата: Павловскъ 19 іюня (зачеркн.), 21) «Измученный въ жизни тревоги и золъ...»), дата: Павловскъ. 10 августа [1887], 22) «Озеро свѣтлое, озеро чистое...», дата: Фридрихсгафенъ. 27 сентября [1887], 23) «На 12 октября 1887 г.» (нач. «Въ Измайловской семьѣ изъ круговой братины...»), дата: Шверинъ. 7 октября, 24) «Твоей любуясь красотой...», дата: Шверинъ. 10 октября [1887], 25) «Письмо къ товарищу» (нач. «Я за границей...»), дата: Альтенбургъ 15 октября [1887], 26) «Громъ затихъ! Умчались тучи...», дата: Альтенбургъ 16 октября, 27) «Колокола» (нач. «Несется благовѣстъ...»), дата: Штутгардтъ 20 октября, 28) «Ты въ жизни скорби и мученій...», дата: Штутгардтъ, 25 октября [1887], 29) «На смерть Гр. А. А. М.» (нач. «Одной прекрасною душою...»), дата: Сарагосса 31 окт. [1887], 30) «Письмо къ дежурному по полку.» (нач. «По васъ, товарищи вздыхаю...»), дата: Севилья 5 ноября [1887],

31) «Вдовцу» (нач. «Блескъ и сіянье смѣнило нѣнастье...»), дата: 23 ноября [1887], 32) «Сперва, обуянный гордыней слѣпою...», дата: Лейпцигъ 24 ноября, 33) «Когда меня волной холодной...», дата: Берлинъ. 5 декабря (стих. зачеркн.), 34) «Сонетъ» (нач. «Конецъ скитаньямъ! — Снова на пути я...»), дата: Кенигсбергъ. 7 декабря (стихотв. зачеркн.), 35) «Здравствуй, матушка Россія...», дата: Вильна. 7 декабря (стих. зачеркн.), 36) «Если въ сердце могучей волною...», дата: Дивенская 8 дек. [1887] (стих. зачеркн.), 37) «И. А. Гончарову» (нач. «Вѣнчанный славою нетлѣнной...»), дата: Гатчина 31 декабря, 38) «Не говори, что къ небесамъ...», дата: С.-Петербургъ 25 января [1888], 39) «Прошла зима; не видно снѣга...», дата: С.-Петербургъ 11 апрѣля, 40) «А. Н. Майкову на 50-лѣтній юбилей его литературной дѣятельности» (нач. «Твоя восторженная лира...»), дата: С.-Петербургъ. 30 апрѣля [1888], 41) «Меня бранятъ, когда жалѣю...», дата: С.-Петербургъ 1 мая [1888], 42) «Поэту» (нач. «Пусть гордый умъ вѣщаетъ міру...»), дата: С.-Петербургъ 5 мая, 43) «Въ дежурной палаткѣ» (нач. «Снова дежурю я въ этой палаткѣ...»), дата: Красное Село. 31 мая [1888], 44) «Сирень» (нач. «Сирень распустилась у двери твоей...»), дата: Красное Село. 6 іюня [1888], 45) «Вчера соловьи голосистые...», дата: Красное Село. 8 іюня [1888], 46) «Изъ Сюлли Прюдома» (нач. «О, если-бъ знали вы, какъ больно...»), дата: Красное Село. 14 іюня [1888], 47) «На балконѣ, цвѣтущей весною...»), дата: Красное Село. 15 іюня, 48—50) «Гекзаметры». I. (нач. «Любо глядѣть на тебя...»), дата: Петергофъ. 20 іюня [1888], II. (нач. «Счастье жъ твоимъ голубямъ...»), дата: Красное Село. 22 іюня, III. (нач. «Завтра вотъ эти стихи...»), дата: Красное Село 26 іюня, 51) «Въ дождь» (нач. «Дождь по листамъ шелститъ...»), дата: Красное Село. 4 іюля; 52) «Лѣтомъ» (нач. «Давно черемуха завяла...»), дата: Красное Село. 14 іюля [1888], 53) «О, не гляди мнѣ въ глаза такъ тоскливо...», дата: Красное Село. 17 іюля, 54) «Говорятъ мнѣ: — Собою владѣть ты умѣй...», дата: Красное Село. 19 іюля [1888], 55—56) «Въ почи» I. (нач. «Истомленные дня суетою безумной...»), дата: Павловскъ. 15 августа [1888], II. (нач. «Пусть мрачна наша ночь...»), дата: Павловскъ, 9 сентября [1888], 57) «Уволенъ» (нач. «Уволенъ! — отслужена служба солдата...»), дата: Павловскъ. 10 сентября [1888] (стих. зачеркн.), 58) «Въ альбомъ» (нач. «Что тебѣ на прощанье скажу я...»), дата: Павловскъ. 24 сентября [1888], 59) «Жениху» (нач. «Ты томился всю ночь до разсвѣта...»), дата: С.-Петербургъ. 30 октября [1880].

Тетрадь 6. 4°, 32 лл. Тетрадь 1890 г. съ замѣтками по древне-русской литературѣ. Содержаніе ея слѣдующее:

1) Изложеніе апокрифическаго сказанія «О древѣ крестномъ» (даты: 1 янв.— 12 февр. 1890 г.), 2) «О древне-русской книжной словесности», начало статьи (дата: 18—19 февр.).

Тетрадь 7. 4°, 84 лл. Тетрадь 1896 г. Въ переплетѣ съ вкладными листами (непереплетенная тетрадка) въ концѣ. Заглавіе на л. 2: «Воспоминанія о службѣ Государя Наслѣдника Цесаревича Николая Александровича, нынѣ благопо-

лучно царствующаго Государя Императора л.-гв. въ Преображенскомъ полку 2 января 1893—20 октября 1894. Записано командиромъ полка Генералъ-Маіоромъ Великимъ Княземъ Константиномъ Константиновичемъ въ 1896 году». Дата: Мраморный дворецъ. 17 марта 1896.

Тетрадь 8. 4°, 64 лл. Тетрадь 1898 г. Заглавіе на обложкѣ переплета: «9—10 января 1898».

Содержитъ воспоминанія великаго князя Константина Константиновича о посѣщеніи императоромъ Николаемъ II офицерскаго собранія л.-гв. Преображенскаго полка, 9—10 января 1898 г. Даты: 12 февр.—6 марта 1898 г.

Пакетъ второй.

Содержитъ семь тетрадей, всѣ переплетены въ картонные переплеты. Рукописи «Мессинской невѣсты».

Тетрадь 1. 4°, 146 лл. Тетрадь 80-хъ годовъ. Заглавіе на обложкѣ: «Мессинская невѣста». Въ концѣ (между лл. 310—311) вложена записочка и пропускная бумага, съ датой: 18 ноября 1884. Мраморный.

Содержитъ: 1) «Мессинская невѣста. Трагедія Ф. Шиллера», ранняя редакція перевода, 2) «Анджело», прозаическій переводъ.

Тетрадь 2. 4°, 146 лл. Тетрадь 80-хъ годовъ. Заглавіе на обложкѣ: «Мессинская невѣста».

Содержитъ: «Мессинская невѣста или Братья-враги. Трагедія съ хорами Шиллера», другая редакція перевода.

Тетрадь 3. 4°, 94 лл. Тетрадь 1912 г. Заглавіе на обложкѣ «Фр. Шиллеръ. Мессинская невѣста или Братья-враги. 1—1459». Писана карандашомъ. На л. 2 надпись: «Началъ перерабатывать въ Вильдунгенѣ $^{6}/_{19}$ мая 1912».

Содержитъ переводъ «Мессинской невѣсты», стихи 1—1459. Даты: $^{6}/_{19}$ мая—$\frac{23\text{ мая}}{5\text{ іюня}}$ 1912.

Тетрадь 4. 4°, 93 лл. Тетрадь 1912 г. Заглавіе на обложкѣ: «Фр. Шиллеръ. Мессинская невѣста или Братья-враги. 1460—2840». Писана карандашомъ.

Содержитъ продолженіе перевода «Мессинской невѣсты», ст. 1460—2840. Даты: Вильдунгенъ $\frac{23\text{ мая}}{5\text{ іюня}}$ 1912—$\frac{8}{21}$ іюня 1912.

Тетрадь 5. 4°, 72 лл. Тетрадь 1912 г. Заглавіе на обложкѣ «Мессинская невѣста Шиллера. I». Счетъ страницъ тетради начинается со стр. 45 (листы вырваны). Писана карандашомъ. Въ концѣ вкладной листокъ съ объясненіемъ словъ миѳологическаго содержанія, на французскомъ языкѣ, писанный неизвѣстнымъ лицомъ.

Содержитъ статью «Мессинская невѣста», приложенную къ переводу. Даты: Осташево, 27 іюля 1912—27 авг. 1912.

Тетрадь 6. 4°, 94 лл. Тетрадь 1912 г. Заглавіе на обложкѣ: «Мессинская невѣста Шиллера. II». Писана карандашомъ.

Содержитъ продолженіе статьи «Мессинская невѣста». Даты: Осташево 27. 8. 12 — Павловскъ 10 сентября 1912.

Тетрадь 7. 4°, 94 лл. Тетрадь 1912 г. Заглавіе на обложкѣ: «Примѣчанія къ «Мессинской невѣстѣ» 1912. Писана карандашомъ.

Содержитъ «Примѣчанія» къ переводу, съ датами: Осташево 3 августа 1912—15 авг. 1912.

Пакетъ третій.

Содержитъ шесть тетрадей, пять въ картонныхъ переплетахъ, одна въ бумажной обложкѣ. Рукописи «Ифигеніи въ Тавридѣ».

Тетрадь 1. 4°, 127 лл. Тетрадь 1908—909 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Ифигенія въ Тавридѣ. Драма Гете». Въ началѣ вложена записка слѣдующаго содержанія: «Для храненія съ прочими моими черновыми рукописями», съ датой: «30.4.12».

Содержитъ драму «Ифигенія въ Тавридѣ», въ переводѣ К. Р. Ранняя редакція перевода, даты: 7 февр. 1908 — Либенштейнъ $\frac{28\text{ іюля}}{10\text{ авг.}}$ 1909 г.

Тетрадь 2. 4°, 98 лл. Тетрадь 1909 г. Заглавіе на обложкѣ «Гёте. Ифигенія въ Тавридѣ. Переводъ К. Р. Дѣйствія I—III».

Содержитъ переводъ I—III дѣйствія «Ифигеніи въ Тавридѣ», съ отличіями отъ первой редакціи. Безъ датъ.

Тетрадь 3. 4°, 80 лл. Тетрадь 1909 г. Заглавіе на обложкѣ: «Гёте. Ифигенія въ Тавридѣ. Переводъ К. Р. Дѣйствія IV и V».

Содержитъ продолженіе перевода. Даты: Мраморный дворецъ 7 февраля 1908 — Либенштейнъ, 28 іюля 1909 г.

Тетрадь 4. 4°, 82 лл. Тетрадь 1910 г. Заглавіе на обложкѣ: «Гёте и его «Ифигенія» I. Писана карандашомъ.

Содержитъ начало статьи «Гёте и его Ифигенія»; начальная дата: Осташево 29 іюля 1910.

Тетрадь 5. 4°, 98 лл. Тетрадь 1910 г. Заглавіе на обложкѣ: «Гёте и его «Ифигенія». 2». Писана карандашомъ.

Содержитъ продолженіе статьи «Гёте и его Ифигенія»; даты: 30 авг. 1910—22. IX. 10.

Тетрадь 6. 4°, 82 лл. Тетрадь 1910 г. Заглавіе на обложкѣ: «Гёте и его «Ифигенія». 3». Писана карандашомъ.

Содержитъ окончаніе статьи «Гёте и его Ифигенія» и «Примѣчанія» къ переводу. Даты: 23. IX. 10 — Павловскъ. 15 ноября 1910.

Пакетъ четвертый.

Содержитъ девятнадцать тетрадей; шестнадцать въ картонныхъ переплетахъ, три въ бумажныхъ обложкахъ. Рукописи «Трагедіи о Гамлетѣ».

Тетрадь 1. 4°, 70 лл. Тетрадь 1889—1894 гг.

Содержитъ: 1) Отрывокъ перевода «Гамлета»; даты: Павловскъ 29 августа 1899 — 14 окт. [1893]; 2) «Гамлетъ принцъ датскій», переводъ, актъ I, сц. I—III и примѣчанія; даты: Мраморный дворецъ 12 декабря 1893 — Стрѣльна 4 сентября 1894.

Тетрадь 2. 4°, 69 лл. Тетрадь 1894—1895 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ. Актъ I. Сцены IV и V. Актъ II. Сцены I и II до стиха 450».

Содержитъ продолженіе перевода и примѣчанія. Даты: Красное Село 24 іюня 1894—18 іюня 1895 г.

Тетрадь 3. 4°, 58 лл. Тетрадь 1895—1896 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ. Актъ II. Сцена II, ст. 451 — Актъ III. Сцена II, ст. 286».

Содержитъ продолженіе перевода и примѣчанія. Даты: Красное Село 19 іюня 1895 — Птб. 12 февраля 96.

Тетрадь 4. 4°, 24 лл. Тетрадь 1896 г. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ. Актъ III. Сцена II, ст. 287 — Сцена III».

Содержитъ продолженіе перевода и примѣчанія. Даты: Петербургъ 17 февраля 1896 — Павловскъ 7—17 октября 1896.

Тетрадь 5. 4°, 70 лл. Тетрадь 1896—1897 г. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ. Примѣчанія къ 3-й сценѣ III акта. Сцена 4-я. Актъ IV. Сцена VII, ст. 158».

Содержитъ продолженіе перевода и примѣчанія. Даты: Павловскъ 20 октября 1896 — Кр. Село 8-го [іюля 97].

Тетрадь 6. 4°, 96 лл. Тетрадь 1897 г. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ. Актъ IV, сцена VII, ст. 159. Актъ V».

Содержитъ окончаніе перевода и примѣчанія. Даты: Красное Село 8 іюля 1897 — Павловскъ 6 ноября 1897.

Тетрадь 7. 4°, 59 лл. Тетрадь 1894—95 гг. Заглавіе на обложкѣ «Гамлетъ. Актъ I». Вначалѣ вырѣзано 10 лл.

Содержитъ начало исправленнаго перевода Гамлета. Даты: С.-Петербургъ. 1 марта 1894—22 января 1895.

Тетрадь 8. 4°, 57 лл. Тетрадь 1895 г. Заглавіе на обложкѣ: Гамлетъ. Актъ II — актъ III, сцена I.

Содержитъ продолженіе перевода. Даты: С.-Петербургъ 19 февр. 1895—Парижъ 26 сент. 1895.

Тетрадь 9. 4°, 70 лл. Тетрадь 1895—97 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ. Актъ III. Сцена II. Актъ IV. Сцена VI».

Содержитъ продолженіе перевода. Даты: Сіенна 1 октября 1895 — Красное Село. 16 іюня 1897.

Тетрадь 10. 4°, 96 лл. Тетрадь 1897 г. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ. Актъ IV, сцена VII. Актъ V. Конецъ».

Содержитъ окончаніе перевода. Даты: 17 іюня—7 окт. 1897 г.

Тетрадь 11. 4°, 94 лл. Тетрадь 1898 г. Заглавіе на обложкѣ: «Отъ переводчика. 1».

Содержитъ начало статьи К. Р. «Отъ переводчика». Дата: Павловскъ 14 октября 1898.

Тетрадь 12. 4°, 68 лл. Тетрадь 1898 г. Заглавіе на обложкѣ: «Отъ переводчика. 2».

Содержитъ окончаніе статьи. Дата: Мраморный дворецъ. 30 ноября 1898 г.

Тетрадь 13. 4°, 98 лл. Тетрадь конца 90-хъ гг. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ на сценѣ». Въ тетрадь вложены отдѣльные листы (послѣ лл. 68, 82, 83).

Содержитъ статью: «Гамлетъ на сценѣ и исполненіе главныхъ ролей его знаменитѣйшими актерами». Содержаніе вкладныхъ листовъ: 1) 8°, 2 лл. (между лл. 68—69): вставка въ текстъ статьи, 2) 8°, 2 лл. (между лл. 82—83): списокъ письма П. С. Мочалова къ Н. В. Беклемишеву, 23—29 янв. 1847 г., 3) 4°, 4 лл. (между лл. 83—84): «Отрывки изъ замѣтокъ И. А. Гончарова по поводу исполненія г. Нильскимъ роли Гамлета», 4) 8°, 2 лл. (тамъ же): переводъ письма Сарры Бернаръ въ газ. «Le Temps» (20 juin 1899).

Тетрадь 14. 4°, 73 лл. Тетрадь 1895—96 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ. Примѣчанія и критика. Акты I, II, III. Сцена 3». Въ тетрадь (послѣ л. 25) вложенъ отдѣльный листокъ съ вставкой въ текстъ примѣчаній.

Содержитъ примѣчанія къ переводу. Даты: 25 мая 1895—21 окт. 1896.

Тетрадь 15. 4°, 60 лл. Тетрадь 1896—97 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ. Примѣчанія. Актъ III, сцена 4. Актъ IV. Актъ V, сцена I, 259». Лл. 15, 18, 24, 25, 40, 41 — вставные (съ нотами).

Продолженіе примѣчаній. Даты: 19 ноября 1896—18 іюля 1897.

Тетрадь 16. 4°, 64 лл. Тетрадь 1897—98 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Гамлетъ. Примѣчанія. Актъ V, сцена I, 259. Конецъ».

Окончаніе примѣчаній. Даты: 13 окт. 1897—9 окт. 1898 г.

Тетрадь 17. 4°, 74 лл. Тетрадь конца 90-хъ гг. Заглавіе на обложкѣ: «Прибавленія къ примѣчаніямъ. Стр. 1—139».

Тетрадь 18. 4°, 94 лл. Тетрадь конца 90-хъ гг. Заглавіе на обложкѣ: «Прибавленія къ примѣчаніямъ. Стр. 140—323».

Тетрадь 19. 4°, 94 лл. Тетрадь 1898 г. Заглавіе на обложкѣ: «Прибавленія къ примѣчаніямъ. Стр. 324—[до конца]». Окончаніе примѣчаній, дата: Павловскъ, 9 октября 1898 г.

Пакетъ пятый.

Содержитъ девять тетрадей, въ картонныхъ переплетахъ. Рукописи драмы «Царь Іудейскій».

Тетрадь 1. 4°, 81 лл. Тетрадь 1900-хъ гг. Заглавіе на обложкѣ: «Царь Іудейскій. 1».

Тетрадь 2. 4°, 94 лл. Тетрадь 1900-хъ гг. Заглавіе на обложкѣ: «Царь Іудейскій. 2».

Тетрадь 3. 4°, 90 лл. Тетрадь 1912 г. Заглавіе на обложкѣ: «Царь Іудейскій. 3». Окончаніе «Царя Іудейскаго» Даты: Павловскъ. 27 марта 1909—6 апрѣля 1912.

Тетрадь 4. 4°, 94 лл. Тетрадь 1913 г. Заглавіе на обложкѣ: «Примѣчанія къ драмѣ «Царь Іудейскій». 1913». Писана карандашомъ. Дата: Осташево 20. VIII. 13.

Тетрадь 5. 4°, 94 лл. Тетрадь 1913 г. Заглавіе на обложкѣ: «Примѣчанія къ драмѣ «Царь Іудейскій». 1913». Писана карандашомъ.

Тетрадь 6. 4°, 94 лл. Тетрадь 1913 г. Заглавіе на обложкѣ: «Примѣчанія къ драмѣ «Царь Іудейскій». 1913». Писана карандашомъ.

Тетрадь 7. 4°, 98 лл. Тетрадь 1913 г. Заглавіе на обложкѣ: «Примѣчанія къ драмѣ «Царь Іудейскій» 1913». Писана карандашомъ. Даты: Мраморный 10 октября 1913—Павловскъ 2 ноября 1913.

Тетрадь 8. 4°, 94 лл. Тетрадь 1913 г. Заглавіе на обложкѣ: «Примѣчанія къ драмѣ «Царь Іудейскій» 1913». Писана карандашомъ. Дата: Павловскъ. 3 ноября 1913.

Тетрадь 9. 4°, 98 лл. Тетрадь 1913 г. Заглавіе на обложкѣ: «Примѣчанія къ драмѣ «Царь Іудейскій» 1913». Писана карандашомъ. Дата: Павловскъ. 19 ноября 1913.

Пакетъ шестой.

Содержитъ девять тетрадей и одну пачку (въ конвертѣ изъ восьми отд. рукописей); три тетради въ картонныхъ переплетахъ, остальныя — въ бумажныхъ обложкахъ. Рукописи критическихъ отзывовъ вел. кн. Константина Константиновича.

Тетрадь 1. 4°, 64 лл. Тетрадь 1905 г. Заглавіе на обложкѣ: «Критическій разборъ стихотвореній М. А. Лохвицкой». Писана карандашомъ.

Отзывъ о книгѣ М. А. Лохвицкой «Стихотворенія». Томъ V. 1902—1904. Спб. 1904». Даты: Осташово. 16 мая 1905—30 мая 1905.

Тетрадь 2. 4°, 62. Тетрадь 1905—1906 г. Заглавіе на обложкѣ: «Критическій разборъ стихотвореній Вл. Жуковскаго». Писана карандашомъ.

Содержитъ отзывы о книгахъ: «Стихотворенія Владиміра Жуковскаго 1893—1904» (Спб. 1905) и «Хозе-Марія Де-Эредія. Сонеты въ переводѣ Владиміра Жуковскаго» (Спб. 1899). Даты: Осташово 3 іюня 1905—Стрѣльна 6 августа 1906.

Тетрадь 3. 4°, 32 лл. Тетрадь 1906 г. Заглавіе на обложкѣ: «В. Шуфъ. Въ край иной... Критическій разборъ К. Р.». Писана карандашомъ.

Содержитъ отзывъ о кн. Вл. Шуфа «Въ край иной...» (Спб. 1906). Даты: Павловскъ 18 ноября 1906—$^{17}/_{12}$ [1906].

Тетрадь 4. 4°, 80 лл. Тетрадь 1906—908 гг. Заглавіе на обложкѣ: «В. Шуфъ. II. «Сонъ жизни» М. Закревской-Рейхъ. Т. Ардовъ. Вечерній свѣтъ». Писана карандашомъ.

Содержитъ: 1) продолженіе разбора стихотвореній Вл. Шуфа. Дата: Павловскъ. 29 декабря 1906; 2) «Сонъ жизни» Маріи Закревской-Рейхъ. (Спб. 1907). Критическій разборъ. Даты: Павловскъ. 19 окт. 1908—25 окт. 1908; 3) «Т. Ардовъ.

Вечерній свѣтъ. Сборникъ стихотвореній. Москва 1907». Критическій разборъ. Даты: Павловскъ 26 октября 1908—2 ноября 1908.

Тетрадь 5. 4⁰, 32 лл. Тетрадь 1907 г. Заглавіе на обложкѣ: «Разборъ Пальгунова и Веселковой-Кильштетъ». Писана карандашомъ.

Содержитъ критическій разборъ стихотвореній г. Пальгунова (десять брошюръ 1904—905 гг.) и книги «Стихи и Пьесы» М. К. (М. Веселковой-Кильштетъ) Спб. 1906. Даты: 10 сентября 1907, Павловскъ—16 сентября 1907.

Тетрадь 6. 4⁰, 122 лл. Тетрадь 1908. Заглавіе на обложкѣ: «Второй отзывъ о стихотвореніяхъ А. А. Семенова. Лира безпричинной тоски». Писана карандашомъ.

Содержитъ: 1) отзывъ о стихотвореніяхъ въ рукописи А. А. Семенова. Даты: Мраморный 16 февр. 1908—22 февр. 1908; 2) «Предисловіе къ стихотвореніямъ «Передъ закатомъ» М. А. Лохвицкой (Жиберъ). С.-Петербургъ. 1908». Даты: Павловскъ 26 марта 1908—1 апр. 1908; 3) «Лира безпричинной тоски» (о поэзіи Д. Ратгауза). Даты: Павловскъ 9 ноября 1908—19 ноября 1908.

Тетрадь 7. 4⁰, 98 лл. Тетрадь 1907—1908 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Отзывъ о книгѣ Н. Б. Хвостова. «Подъ осень». П. Соловьева и В. Рудичъ». Писана карандашомъ.

Содержитъ: 1) «Подъ осень, стихотворенія Н. Б. Хвостова 1901—1904. С.-Петербургъ 1905», критическій отзывъ. Дата: Павловскъ. 19 сентября 1907; 2) «Сестры по духу» (о стихотвореніяхъ П. С. Соловьсвой и Вѣры Рудичъ). Даты: Павловскъ. 24 сентября 1908—2 окт. 1908.

Тетрадь 8. 4⁰, 96 лл. Тетрадь 1909—10 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Разборъ стихотвореній Ив. Бунина (3-й и 4-й томы)». Писана карандашомъ.

Содержитъ: 1) Отзывъ о стихотвореніяхъ Ив. Бунина, т. III (Спб. 1906), т. IV (Спб. 1908). Даты: Павловскъ 12 февраля 1909—17 февр. 1909; 2) «Разборъ стихотвореній А. Топольскаго». Дата: Мраморный. 1 дек. 1910.

Тетрадь 9. 4⁰, 98 лл. Тетрадь 1910—1911 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Крит. разборъ Дрожжина». Писана карандашомъ.

Содержитъ: 1) «Критическій разборъ стихотвореній С. Д. Дрожжина». Даты: Осташево. 22 іюня 1910—30 іюня 1910; 2) «Рецензія. «По дорогѣ». Стихотворенія кн. М. Трубецкой. Полтава 1909». Дата: Осташево 6 іюля 1910; 3) «Рецензія. Н. Гальковскій. Стихотворенія. Лебединъ. 1909». Дата: Осташево 7 іюля 1910; 4) «Разборъ стихотвореній Е. В. Минѣевой». Даты: Павловскъ 2 декабря 1910—24 февр. 1911.

Конвертъ съ отдѣльными рукописями. Восемь рукописей различнаго содержанія:

1) 4⁰ (больш.), 12 лл. «Критическій разборъ» рукоп. стихотвореній В. С. Чернявскаго. Дата: Осташево. 17 іюня 1910.

2) 4⁰, 29 лл. Писана карандашомъ. Статья К. Р. «О довѣріи къ солдату». Дата: Осташево. 20 іюля 1910.

3) 4°, 20 лл. Писана карандашомъ. Критическій отзывъ: «Баронъ Н. А. Врангель. Стихотворенія. Спб. 1911». Дата: Кореизъ, 5 іюня 1911.

4) 4°, 7 лл. Писана карандашомъ. Содержитъ «Предисловіе къ стихотвореніямъ Николая Мезько». Дата: Осташево. 5 августа 1911.

5) 4°, 30 лл. Писана карандашомъ. Содержитъ «Отзывъ о стихотвореніяхъ К. П. Андрушкевича». Дата: Павловскъ. 30 сентября 1911.

6) 4°, 25 лл. Писана карандашомъ. Содержитъ «Отзывъ о стихотвореніяхъ г-жи Бершадской» (о книгѣ «Евгенія Бершадская. Стихотворенія. СПб. 1911»). Даты: Павловскъ. 29. X. 11—1 ноября 1911.

7) 4°, 10 лл. Писана карандашомъ. Отзывъ о стихотвореніяхъ В. И. Фролова. Дата: Павловскъ. Ноябрь 1911.

8) 4°, 13 лл. Писана карандашомъ. «О стихотвореніяхъ Вадима Смушкова, ученика VII класса Елисаветградской гимназіи». Дата: Павловскъ. 14 февраля 1912.

VI. Дневникъ великаго князя Константина Константиновича (66 книгъ).

Хранится въ опечатанномъ ящикѣ, ключи отъ котораго въ кассѣ Правленія Академіи Наукъ. Не подлежитъ вскрытію въ теченіе девяноста лѣтъ, согласно волѣ в. к. Константина Константиновича (см. «Выписку изъ духовнаго завѣщанія великаго князя Константина Константиновича, Прот. ОС. 1915 г., стр. 155).

Предметы, поступившіе въ Академію Наукъ и помѣченные въ 1 прил. къ прот. XI зас. ОС. (см. прот. 1915, стр. 170) подъ №№ 6, 8, 9 и 10, поступили на храненіе: № 6 — пять пакетовъ съ бумагами — въ Архивъ Конференціи Академіи Наукъ, а №№ 8—10 (перстень А. С. Пушкина, перо А. А. Фета и двѣ картины работы Я. П. Полонскаго) — въ кассу Правленія.

Б. Дополнительныя поступленія.

Первое дополненіе къ рукописямъ.

(См. II прил. къ прот. I зас. ОС. Акад. Наукъ 9 янв. 1916 г., Прот., стр. 14).

I. Переписка вел. кн. Константина Константиновича съ писателями:

1. *Переписка съ А. А. Шеншинымъ-Фетомъ.*

Два тома. 4°, 320+346 лл. Оба тома въ переплетахъ красной кожи, съ тисненой золотомъ надписью: «Переписка съ А. А. Шеншинымъ 1886—1889» [на втор. 1890—1892]. Томы въ картонныхъ футлярахъ. Въ началѣ 1 и 2 томовъ фотографическіе портреты А. А. Шеншина.

Содержитъ всего 93 письма къ А. А. Шеншину, 3 телеграммы къ Шеншину, 118 отвѣтныхъ писемъ А. А. Шеншина, 2 отдѣльно вложенныхъ письма Шеншина, писанныхъ карандашомъ (между лл. 294—295), 11 писемъ и 3 телеграммы в. к. Константина Константиновича къ М. П. Шеншиной, 9 отвѣтныхъ писемъ М. П. Шеншиной, письмо П. И. Боткина къ в. к. Константину Константиновичу, 1 листокъ со стихотвореніемъ в. к. Константина Константиновича («Розы», II т., л. 12), 1 телеграмма М. П. Шеншиной вел. кн. Александрѣ Іосифовнѣ, 1 стихотвореніе и автографъ Я. П. Полонскаго («Въ солнечное утро 11 іюня 1890», нач. «Тщетно Фетъ гардиной темной...», см. II т., л. 60), вырѣзка изъ франц. газеты ст. «Un grand-duc poète» (т. II, л. 86).

Стихотворенія в. к. Константина Константиновича, вошедшія въ переписку.

Въ I томѣ: 1) А. А. Фету «Le bon, le bon vieux temps» (нач. «Садикъ запущенный, садикъ заглохшій...»), 2) «Лагерный сонетъ» (нач. «Я сижу подъ дежурной палаткою...»), 3) «На совершеннолѣтіе **» (нач. «Что корабль подъ всѣми парусами...»), дата: 1 апрѣля 1886, 4) А. Н. Майкову, по поводу его стихотворенія: «Надъ необъятною пустыней океана» (нач. «Ужъ скоро стаетъ снѣгъ и понесутся льдины...»), 5) «Отважно пройдена дорога...», дата: С.-Петербургъ 29 марта 1887, 6) «Сонетъ (Въ альбомъ с. Ильинскаго)» (нач. «Всего два дня! но этого довольно...»), дата: 7 мая 1887, 7) «Сонетъ» (нач. «Опять весна слетѣла къ намъ въ долины...»), 8) «Сонетъ» (нач. «Ты снова слезы льешь, о дорогая...»), дата: Павловскъ 17 мая 1886, 9) «Помнишь ли ты какъ бродили мы по полю...», дата: Павловскъ 3 сентября 1886, 10) «Озеро свѣтлое, озеро чистое...», 11) «Твоей любуясь красотой...», 12) «Встань, проснись! Умчались тучи...», дата: Альтенбургъ 18 окт. [1887], 13) «Письмо дежурному по полку» (нач. «По васъ, товарищи, вздыхаю...»), литографированный текстъ съ рукописными поправками, дата: Севилья $^{5}/_{17}$ Ноября 1887, 14) «Сонетъ» (нач. «Что за погода! Тишина какая...»), 15) «Пронеслись мимолетною грезой...», 16) «Прошла зима, не видно снѣга...», 17) «Поэту» (нач. «Пускай мудрецъ вѣщаетъ міру...»), 18) «Въ дежурной палаткѣ (Посвящ. Государю Наслѣднику Цесаревичу)» (нач. «Снова дежурю я въ этой палаткѣ...»), дата: 31 мая 1888, 19) «Сирень распустилась. Сюда поскорѣй!...», дата: 6 іюня [1888], 20) «Вчера соловьи голосистые...», дата: 8 іюня [1888], 21) «** (Посвящ. Государынѣ Императрицѣ)» (нач.«На балконѣ, цвѣтущей весною...), дата: 15 іюня [1888], 22) «Дождь по листамъ шелеститъ...», 23) «Изъ Сюлли-Прюдома» (нач. «И еслибъ знали вы, какъ больно...»), 24) «Подражанія древнимъ. I». (нач. «Любо глядѣть на тебя...»), 25) Тоже. II (нач. «Счастливы голуби эти...»), 26) Тоже. III (нач. «Завтра приду я къ тебѣ...»). Общая дата: Красное Село. Іюнь 1888, 27) «Давно черемуха завяла...», дата: 14 іюля [1888], 28) «О, не гляди мнѣ въ глаза такъ пытливо...», дата: 17 іюля [1888], 29) «Говорятъ мнѣ: собою владѣть ты умѣй...», дата: 19 іюля 1888, 30) «Научи меня, Боже, любить...», дата: Сентябрь 1886, 31) «Когда съ зарей надъ сонною землею...», дата: Сентябрь 1886, 32) «Звѣзды» (нач. «Утомлен-

ный дневной суетою безумной...»), дата: Павловскъ. 15 августа 1888, 33) «Въ альбомъ с. Ильинскаго» (нач. «Ужель я васъ увижу снова...»), дата: 5 мая 1887, 34) Ю. А. К. (нач. «Она была еще ребенокъ...») дата: 19 іюня 1887, 35) «Измученный въ жизни тревоги и золъ...», дата: 10 августа 1887, 36) «Несется благовѣстъ... Какъ грустно и уныло...», дата: Штутгардтъ 20 окт. 87, 37) «Ты въ жизни скорби и мученій...», дата 25 окт. 1887, 38) «На смерть гр. А. А. М.» (нач. «Одной прекрасною душою...»), дата: Сарагосса 31 окт. 87, 39) «Блескъ и сіянье смѣнило ненастье...», дата: 23 ноября 1887, 40) «Сперва обуянный гордыней слѣпою...», дата: 24 ноября 1887, 41) «Что тебѣ на прощанье скажу я?...», 42) «Мѣсяцъ» (нач. «Пусть мрачна наша ночь!...»), 43) «Ты томился всю ночь до разсвѣта...», 44) «А. А. Фету. На 28 января 1889» (нач. «Есть помыслы, желанія, стремленья...»), дата: С.-Петербургъ. Январь 1889 [одинъ рукописный текстъ и два печатныхъ оттиска], 45) «Все что взору дорого и мило...», 46) «Въ дежурной палаткѣ» (нач. «Вотъ и опять подъ этой же палаткой...»), дата: Красное Село. 5 іюля 1889, 47) «Не много дней осталося цвѣсти...», 48) «Улыбкою утра пригрѣтые снова...», 49) «Ночь» (нач. «Ни звѣздъ, ни луны... Небеса въ облакахъ...»), 50) «У озера» (нач. «Усталый сынъ земли, въ дни суетныхъ заботъ...»). Общая дата для №№ 48 — 50: Сентябрь и Октябрь 1889, 51) «Любовью-ль сердце разгорится...», 52) «Когда листы поблекнувъ облетѣли...», 53) «О люди! вы часто меня язвили такъ больно...»), дата: Октябрь 1889. Павловскъ, 54) «Осенью» (нач. «Всю прелесть зимы сгубилъ жестокій...»), дата: Павловскъ 27 октября, 55) «Какъ плѣнительно тихо въ отцвѣтшихъ поляхъ...», дата: Павловскъ 30 октября [1889], 56) «Въ дѣтской» (нач. «Крошка! слезы твои такъ и льются ручьемъ...»).

Во II томѣ: 57) «О люди! вы часто меня язвили такъ больно...» (см. № 53), 58) «Осенью» (нач. «Красу земли сгубилъ жестокій...», ср. № 54), 59) «Розы (Памяти И. С. Тургенева)» (нач. «Во дни надежды молодой...»), дата: Декабрь 1886, 60) «Опять томитъ очарованьемъ...», 61) «Иматра» (нач. «Реветъ и клокочетъ стремнина сѣдая...»), 62) «Въ дежурной палаткѣ.» (нач. «Ты снова со мною, о Муза моя...»), 63) «Улыбка радостная Мая...», 64) «Въ разлукѣ» (нач. «Въ тѣни дубовъ привѣтливой семьею»), 65) «Ночь» (нач. «Ахъ, эта ночь такъ дивно хороша...»), 66) «Вешняя ночь» (нач. «Ночь... Небеса не усѣяны звѣздами...»), 67) «Сонетъ» (нач. «Что за краса въ ночи благоуханной...»), 68) «Предъ увольненіемъ» (нач. «Въ его глазахъ прочелъ я скорбь нѣмую...»), 69) «На берегу» (нач. «Здѣсь не видно цвѣтовъ, темный лѣсъ порѣдѣлъ...»), 70) «Не вчера-ли, о море, вечерней порой...», 71) «Поступленіе (Солдатскій сонетъ)» (нач. «Прости семья! Прости родная хата...», 72) «Солдатскіе сонеты. I. Новобранцу» (нач. «Теперь ты нашъ! Прости родная хата...», другая редакц. стих. № 72), 73) II. «Часовой» (нач. «Простолюдинъ, полей вчерашній житель...», 74) «Будда» (нач. «Годы долгіе въ молитвѣ...»), въ двухъ экземплярахъ на пишущей машинкѣ, съ замѣтками карандашомъ А. А. Фета, дата: 8 дек. 1891, 75) «Графу Бутурлину въ отвѣтъ на 20 сонетовъ» (нач. «Когда нѣвучіе твои звучатъ сонеты...»), 76) «Сонетъ Ночи» (нач. «За день труда, о Ночь! ты мнѣ на-

града...»), 77) «Сонеты Ночи». I. «За день труда, о Ночь! ты мнѣ награда...» (ср. № 76, иная редакція), 78) II. «Здѣсь въ тишинѣ задумчиваго сада...».

Стихотворенія А. А. Фета, вошедшія въ переписку.

Въ I томъ: 1) «Жду я — тревогой объятъ...», дата: 13-го Декабря 1886 года, 2) «Прости! и все забудь въ безоблачный ты часъ...»), 3) «Если радуетъ утро тебя...», 4) «Нѣтъ, я не измѣнилъ. До старости глубокой...», 5) «Сплываютъ льда былые своды...», дата: 25 марта 1887, 6) «Ея Величеству Королевѣ Эллиновъ при полученіи Ея портрета» (нач. «Звѣзда сіяла на востокѣ...»), дата 1 Апрѣля 1887, 7) «Благовонная ночь, благодатная ночь...», 8) «Севастопольское братское кладбище» (нач. «Какой тутъ дышетъ міръ! Какая славы тризна...», дата: 4 Іюня 1887, 9) «11 Іюля 1887 года» (нач. «Когда-бъ дерзалъ, когда-бъ я славилъ...», 10) «Моего тотъ безумства желалъ, кто смежалъ...», дата: 25 Апрѣля 1887, 11) «Что за звукъ въ полумракѣ вечернемъ? Богъ вѣсть!...», дата: 10 Апрѣля 1887, 12) «Свѣтилъ намъ день, будя огонь въ крови...», дата: 9 іюня 1887, 13) «Однимъ толчкомъ согнать ладью живую...», дата: 28 Октября 1887; 14) «Прости! Во мглѣ воспоминанья...», дата: 22 января 1888, 15) «Алмазъ» (нач. «Не украшать чело царицы...»), дата: 9 февраля 1888, 16) «На юбилей А. Н. Майкова» (нач. «Пятьдесятъ лебедей пронесли...»), дата: 25 Марта 1888, 17) «Зной» (нач. «Что за зной! Даже тутъ подъ вѣтвями...», 18) «Сегодня всѣ звѣзды такъ пышно...», 19) «На пятидесятилѣтіе своей Музы» (нач. «Па утрѣ дней все ярче и чудеснѣй...»), дата: 28 янв. 1889 [печатный текстъ съ рукоп. посвященіемъ], 20) «Ихъ Императорскимъ Высочествамъ Великой Княгинѣ Елизаветѣ Маврикіевнѣ и Великому Князю Константину Константиновичу» (нач. «Давно познавъ, какъ ранятъ больно...»), дата: 30 янв. 1889, 21) «Она» (нач. «Двѣ незабудки, два сафира...», 22) «На бракосочетаніе Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Павла Александровича съ Ея Королевскимъ Высочествомъ Александрой Георгіевной. 4 іюня 1889» (нач. «Не воспѣвай, не славословь...»), 23) «Сердце желаніемъ встрѣчи томимо...», дата: 4 іюня 1889, 24) «Устало все кругомъ, усталъ и цвѣтъ небесъ...», 25) «Оброчникъ» (нач. «Хоругвь священную подъявъ своей десной...»), 26) «Людскія такъ грубы слова...».

Во II томъ: 27) «Графинѣ С. А. Алексѣй Толстой» (нач. «Гдѣ средь иного поколѣнія...»), дата: 24 декабря 1889 г., 28) «Quasi una fantasia» (нач. «Сновиденье, пробужденье...«), дата: 31 декабря 1889 г., 29) «Сердцемъ предвидя невольный отвѣтъ...»), дата: 30 января 1890, 30) «Къ ней» (нач. «Кто постигнетъ улыбку твою...»), 31) «На качеляхъ» (нач. «И опять въ полусвѣтѣ ночномъ...»), 32) «Была пора, и ледъ потока...»), 33) «Давно-ль на шутки вызывала...», 34) «Какъ вешній день, твой ликъ приснился снова...», 35) «Когда, колеблемъ треволненьемъ...», 36) «Поэтамъ» (нач. «Сердце трепещетъ отрадно и больно...»), 37) «Хоть счастіе судьбой даровано не мнѣ...», дата: 16 іюня 1890, 38) «Опавшій листъ дрожитъ отъ нашего движенья...». 39) «Если-бъ въ сердцѣ тебя я не грѣлъ, не ласкалъ...», 40) «Только мѣсяцъ взошелъ...», 41) «Качаясь, звѣзды мигали лучами...», 42) «За

горами, песками, морями...», 43) «Я говорю, что я люблю съ тобою встрѣчи...», 44) «На смерть Бражникова» (нач. «Взводъ впередъ, справа по три,—не плачь!...»), 45) «Тому не лестны наши оды...», 46) «Его Императорскому Высочеству Великому Князю Константину Константиновичу» (нач. «Не сѣтуй, будто-бы увяла...»), 47) »На погребеніе Его Императорскаго Высочества Великой Княгини Александры Георгіевны» (нач. «Тамъ, гдѣ на красныя ступени...«), 48) «Ель рукавомъ мнѣ тропу занавѣсила...», дата 18⁴/XI91, 49) «Почему?» (нач. «Почему, какъ сидишь озаренной...»), дата ³/XII [1891], 50) «Не отнеси къ холодному безстрастью...», дата: 18¹⁵/II92, 51) «Не могу я слышать этой птички...», дата: 18¹⁰/II92, 52) «Ночь лазурная смотритъ на скошенный лугъ...», дата: 18¹²/VI92, 53) «Барашковъ буря шлетъ своихъ...», 54) «Когда дыханье множитъ муки...».

2. *Переписка съ Я. П. Полонскимъ.*

Два тома, 4⁰ и 8⁰, 199+251 лл. Оба тома въ переплетахъ коричневой кожи, съ тисненой золотомъ надписью: «Переписка съ Я. П. Полонскимъ». Томы въ картонныхъ футлярахъ.

Заключаютъ въ себѣ 73 письма къ Я. П. Полонскому, 96 отвѣтныхъ писемъ Я. П. Полонскаго, 2 телеграммы в. к. Константину Константиновичу Ж. Полонской, 1 телеграмму и 1 письмо — А. Я. Полонскаго. Сверхъ того: 1) печатный оттискъ стих. Я. П. Полонскаго «Хуторки (Русская идиллія)», (т. I, л. 121), 2) печатн. стих. Полонскаго «Деревенскій сонъ» (т. I, л. 135), 3) вырѣзка съ стих. Я. П. Полонскаго N. N***» (нач. «Вы говорите: отъ чего...»), 4) вырѣзка изъ журн. съ стих. Я. П. Полонскаго «Ничто» (нач. «Всесильное ничто — бездушный мракъ, — могила...») (т. II, л. 14), 5) вырѣзка изъ газеты «Новое Время» со ст. А. Ф-нъ «Маленькій фельетонъ» (т. II, л. 118), 6) вырѣзка ст. «Разслѣдованіе духоборческаго дѣла» (т. II, л. 164), 7) корректура со стих. Я. П. Полонскаго: I. «Если-бъ смерть была мнѣ мать родная...», II. «И любя, и злясь отъ колыбели...», III. «Вопросъ не новъ — задача нелегка...», IV. Мгновенія (нач. «Въ дни-ль уединенія...»), 8) вырѣзка изъ журн. «Русск. Мысль» съ стих. Полонскаго «Миражъ» (нач. «По зыбучимъ пескамъ...»), 9) печатн. стихотв. Полонскаго «Пустоцвѣтъ» (нач. «Гдѣ вы, когда-то всѣмъ намъ милыя созданья...») (т. II, л. 223), 10) списокъ стих. Фета: «Она ему образъ мгновенный» (т. I, л. 159).

Стихотворенія вел. кн. Константина Константиновича вошедшія въ переписку.

1) «Сонетъ ночи» (нач. «За день труда, о ночь! ты мнѣ награда...») (т. I, л. 164), 2) «Сонеты ночи»: а) нач. «За день труда, о ночь! ты мнѣ награда...», иная редакція, б) нач. «Здѣсь въ тишинѣ задумчиваго сада...» (т. I, л. 167), 3) «О какъ люблю я этотъ садъ тѣнистый...» (т. II, л. 25), 4) «У моря въ Генуѣ». I. «Предъ этой ширью необъятной...», II. «Что за краса! что за просторъ!...» (т. II, л. 156), 5) «Зарумянились кленъ и рябина...» (т. II, л. 225), дата: Павловскъ, осень 1897, 6) «Багряный кленъ, лиловый вязъ...», списокъ (т. II, л. 241).

Стихотворенія и замѣтки Я. П. Полонскаго, вошедшія въ переписку:

1) Стих. «Ни позднихъ лавровъ...», дата: 26 апрѣля [1887] (т. I, л. 17), 2) «Мы два выжатыхъ лимона...» (т. I, л. 59), 3) «Нѣтъ лѣта — жду его какъ чуда...» дата: 1890, 6 октября (т. I, л. 69), 4) «Гитана» (списокъ), дата: 1891 январь (т. I, л. 88), 5) «Какъ чадо природы...»), дата: 1891 январь (т. I, л. 92), 6) «Я свѣчи загасилъ, и сразу, тѣни ночи...», дата: 1891, 20 февр. (списокъ, т. I, л. 104), 7) «Замѣтка о поцѣлуѣ», прозаич. набросокъ, дата: 1 Августа 1891, 8) стих. «Прикрывъ свои язвы шелками...», дата: 1891 (т. I, л. 133), 9) «Быть можетъ Музѣ Вамъ родной...», (т. I, л. 189), 10) «Дагмарѣ» (нач. «Пусть какъ хотятъ...»), дата: 9 авг. 1866 (т. II, л. 62), 11) «Содержаніе пѣсней Керама» (запись татарской пѣсни, сдѣланная Я. Полонскимъ въ Тифлисѣ) (т. II, л. 77).

3. *Переписка съ Н. Н. Страховымъ.*

Одинъ томъ. 8°, 106 лл. Переплетъ красной кожи, съ тисненой золотомъ надписью: «Переписка съ Н. Н. Страховымъ 1887—1894 гг.». Томъ въ картонномъ футлярѣ. Въ концѣ вложено письмо Ѳ. Пѣшкова къ в. к. Константину Константиновичу (20 янв. 1897).

Содержитъ всего 26 писемъ къ Н. Н. Страхову и 23 отвѣтныхъ письма Н. Н. Страхова. Сверхъ того отд. листъ съ стихотвореніями Фета: «Другу» (нач. «Когда въ груди твоей страданье...»), «Къ бюсту Ртищева въ Воробьевкѣ» (нач. «Прости меня, почтенный ликъ...») (лл. 35—37).

4. *Переписка съ П. И. Чайковскимъ.*

Одинъ томъ. 8°, 157 лл. Переплетъ красной кожи, съ тисненой золотомъ надписью: «Переписка съ П. И. Чайковскимъ 1880—1893». Томъ въ картонномъ футлярѣ.

Содержитъ всего 23 письма къ П. И. Чайковскому и 31 письмо П. И. Чайковскаго и 1 телеграмму П. И. Чайковскаго (вложена, между лл. 136—137).

Стихотворенія вел. кн. Константина Константиновича, вошедшія въ переписку. 1) «О люди! вы часто меня язвили такъ больно...», 2) «Осенью» (нач. «Земную красу сгубилъ жестокій...»).

5. *Переписка съ А. Н. Майковымъ.*

Одинъ томъ. 8°, 167 лл. Переплетъ красной кожи съ тисненой золотомъ надписью: «Переписка съ А. Майковымъ». Томъ въ картонномъ футлярѣ. Въ началѣ фотографическая карточка А. Н. Майкова.

Содержитъ всего 34 письма къ А. Н. Майкову и 29 писемъ А. Н. Майкова, 1 письмо А. И. Майковой.

Стихотворенія вел. кн. Константина Константиновича, вошедшія въ переписку.

1) «А. Н. Майкову» (нач. «Ужъ скоро стаетъ снѣгъ...»), дата: 30 апр. 1886 (л. 4), 2) «Озеро свѣтлое, озеро чистое...» (л. 44 об.), 3) «Новобранцу» (нач. «Прости семья! Прости родная хата!...) (л. 71), 4) «Будда» (нач. «Годы долгіе въ молитвѣ...»), на пишущей машинкѣ, съ поправками А. Н. Майкова (л. 93), 5) «Сонетъ Ночи» (нач. «За день труда, о Ночь! ты мнѣ награда...») (л. 114), 6) «У моря въ Генуѣ». I (нач. «Предъ этой ширью необъятной...»), дата: Генуя. 30 сент. 95 (л. 155), II (нач. «Что за краса!...), дата: Сіена. 1 окт. 95 (л. 155), 7) «У моря» (нач. «Предъ этой ширью необъятной...») (л. 160).

Стихотворенія А. Н. Майкова, вошедшія въ переписку.

1) «Renaisance» (нач. «Въ свѣтлой греческой одеждѣ...»), 2) «Скорбитъ душа твоя...», 3) «Графу Голенищеву-Кутузову» (нач. «Стиховъ мнѣ дайте, графъ, стиховъ...»), 4) «Чуть конченъ трудъ...», 5) «Мысль поэтическая — нѣтъ...», 6) «Олимпійскія игры» (нач. «Все готово. Мусикійскій...»). Дата къ №№ 1—5: 1887. Февр. 10—15, 7) «Зачѣмъ смущать меня подъ старость...», дата: 1887, февр. 27, 8) «Ваше Высочество! Милое Ваше письмо получилъ я...», дата: 1887, 9) «Старый Дожъ» (нач. «Ночь свѣтла; въ небесномъ полѣ...»), дата: 1887. Дек. 31, 10) «Старый Дожъ» (исправл. редакція), дата: «1888. 27 янв.», 11) «На событіе 17 октября» (нач. «Не намъ... что наше вдохновенье...»), 12) «К. Р.» (нач. «Эти милыя двѣ буквы...»), 13—14) «Изъ Аполлодора Гностика». 1. (нач. «Ея сіяніе святое...»), 2. (нач. «Заката тихое сіянье...»), 3. (нач. «Творца — какъ духа — постиженье...»), 15) «На раннiй благовѣстъ, когда еще поля...»), 16) «Его Императорскому Высочеству Государю Великому Князю Константину Константиновичу» (нач. «Новая звѣздочка въ Вашей семьѣ засвѣтилась...»), 17) «Себя лишь Промыслу ввѣряя...», дата: 1890, 18) «Царственный юноша, дважды спасенный...», дата: 9 мая 1891, 19) «Изъ бездны Вѣчности, изъ глубины Творенья...», 20) «Аскетъ спасавшійся въ пустынѣ...», дата: 7—15 янв. 1893, 21) «Аскетъ спасавшійся въ пустынѣ...» (исправл. редакція), дата: 18 янв. [1893], 22) То же стихотвореніе, коррект. оттискъ съ поправками, 23) «Ты говоришь: у тебя нѣтъ враговъ...», 24) «Въ лодкѣ (Идиллія)» (нач. «Вновѣ тебѣ наше море...»), дата: 1893. Октябрь, 25) «Все кончено! Волканъ погасъ...», 26) «Къ портрету Государя Императора Александра Александровича» (нач. «Въ томъ царская Его заслуга предъ Россіей...»), печатный текстъ, 27) «Молитва» (нач. «Радугой встрѣченъ при въѣздѣ въ Москву...»; (на отдѣльномъ листѣ).

6. *Переписка съ И. А. Гончаровымъ.*

Одинъ томъ. 4^0, 156 лл. Переплетъ красной кожи съ тисненой золотомъ надписью: «Переписка съ Иваномъ Александровичемъ Гончаровымъ. Январь 1884—31 Декабря 1890». Томъ въ картонномъ футлярѣ. Внутрь вплетены снимки съ силуэтовъ А. Г. Рубинштейна и И. А. Гончарова раб. Е. М. Бемъ. Въ концѣ вло-

жено письмо Ѳ. Пѣшкова на имя в. к. Константина Константиновича. Кромѣ писемъ (на л. 76) вырѣзка ст. В. Буренина «Современная стихоманія».

Стихотворенія в. к. Константина Константиновича, вошедшія въ переписку.

1) »На Страстной недѣлѣ» (нач. «Женихъ въ полуночи грядетъ...»), дата: 1 апр. 1887 (л. 55), 2) «Не говори, что къ небесамъ...» (л. 96 об.), 3) «Въ дежурной палаткѣ» (нач. «Снова дежурю я въ этой палаткѣ...») (л. 108).

II. Семь черновыхъ тетрадей литературныхъ трудовъ.

Одна тетрадь въ переплетѣ красной кожи, съ тисненымъ золотомъ заглавіемъ «Poesie», скрѣпляется замочкомъ (ключъ въ отдѣльномъ незапечатанномъ конвертѣ), шесть тетрадей въ картонныхъ обложкахъ. Тетради различнаго содержанія.

Тетрадь 1. 8⁰, 141 лл. Тетрадь 1899—1907 гг. Заглавіе на обложкѣ «Poesie». Стихотворенія К. Р. Въ тетрадь вложена пропускная бумага съ датой: Павловскъ. 20 августа 1900.

Содержитъ слѣдующія стихотворенія:

1) «Черногорія. Посвящается Князю Николаю I» (нач. «О Черногорія! Чьи взоры...»), дата: 23 іюля 1899. Цетинье—Петербургъ, 2) «Въ горахъ Гастейна» (нач. «Главой вѣнчанною снѣгами...»), дата: 12 іюля 1900, 3) «Ночь» (нач. «Тихая, теплая ночь. — Позабудь...»), дата: Павловскъ 22 августа 1900, 4) «Сонетъ» (нач. «Не только тѣмъ великъ и дорогъ онъ...»), дата: Мраморный дворецъ 23 декабря 1900, 5) «Послѣдней стаи журавлей...», дата: Козельск. у. 1 октября 1901, 6) «Весной» (Посв. Д. А. Муринову) (нач. «Вешнія воды бѣгутъ...»), дата: 4 мая 1902, 7) «У взморья» (нач. «Ты безмолвно, затихшее море...»), дата: Стрѣльна. 19 іюня 1902, 8) «Бываютъ свѣтлыя мгновенья...», дата: Стрѣльна. 2 іюля 1902, 9) «Поэту» (нач. «Служа поэзіи святой...»), дата: Мраморный. 12 янв. 1904, 10) «Сонетъ къ Ночи» (нач. «Она плыветъ неслышно надъ землею...»), дата: Мраморный. 19 сентября 1904, 11) «Портъ-Артурцамъ» (нач. «Среди громовъ и молній бури бранной...»), дата: Псковъ. 8 декабря 1904, 12) «Угасло дитя наше бѣдное...», дата: Павловскъ 10 марта 1906, 13) «Зимой» (нач. «О, тишина...»), дата: Павловскъ 18 марта 1906, 14) «Къ концу зимы» (нач. «Чѣмъ солнце зимнѣе теплѣе...»), дата: Павловскъ 31 марта 1906, 15) «Сонетъ къ Ночи» (нач. «Какой восторгъ! Какая тишина...»), дата: Павловскъ 21 апрѣля 1906, 16) «Твои намъ пѣсни дороги и милы...»), дата: Стрѣльна. 22 августа 1906, 17) «Снѣгъ» (нач. «Падай, падай, снѣгъ пушистый...»), дата: Павловскъ 12 января 1907, 18) «Блаженны мы, когда идемъ...», дата: Иматра. 1 авг. 1907, 19) «На Иматрѣ» (нач. «Надъ пѣнистой, бурной пучиной...»), дата: Иматра. 5 авг. 1907, 20) «О, еслибъ совѣсть уберечь...», дата: Стрѣльна. 21 августа 1907, 21) «Къ осени» (нач. «Роковая, неизбѣжная...»), дата: Павловскъ. 30 сент. 1907.

Тетрадь 2. 4⁰, 96 лл. Тетрадь 1909—11 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Царь

Іудейскій. Евангельская драма въ дѣйствіяхъ. Черновикъ 1909—». Писано чернилами и карандашомъ. Даты: 27 марта 1909—30. 12. 11.

Тетрадь 3. 4°, 82 лл. Тетрадь 1911—912 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Царь Іудейскій. Евангельская драма. Конецъ II дѣйствія. Черновикъ 1911». Писано чернилами и карандашомъ. Даты: Павловскъ 30 дек. 1911—8. 3. 1912. Продолженіе 2-й тетради.

Тетрадь 4. 4°, 93 лл. Тетрадь 1912 г. Заглавіе на обложкѣ: «Царь Іудейскій. Евангельская драма. Конецъ 1 картины IV дѣйствія. Черновикъ 1912». Писано карандашомъ. Даты: Павловскъ 8 марта 1912—22. 4. 1912. Продолженіе 3-й тетради.

Тетрадь 5. 4°, 98 лл. Тетрадь 1914—15 гг. Заглавіе на обложкѣ: «Замѣтки о «Царѣ Іудейскомъ». Писано карандашомъ. Даты: Павловскъ 3 декабря 1914—Мраморный 24 янв. 15.

Тетрадь 6. 4°, 94 лл. Тетрадь 1912—1915 гг. Заглавіе на обложкѣ: «1. Разборъ сочиненій: Ал-дра Ротштейна «Сонеты», Н. Б. Хвостова «Огни и отраженія», Л. Андрусона «Сказка любви» и В. А. Мазуркевича. 1912—1915». Писано карандашомъ.

Содержитъ критическіе разборы: 1) «Александръ Ротштейнъ. Сонеты. С.-Петербургъ 1910», дата: Осташево. 6 іюля 1912, 2) «Н. Б. Хвостовъ. Огни и отраженія. Четвертая книга стиховъ 1905—1911. С.-Петербургъ 1912», дата: Осташево 9. VII. 1912, 3) «Л. Андрусонъ. Сказка любви. Стихотворенія. С.-Петербургъ 1908», дата: Осташево. 13 іюля 1912, 4) «В. А. Мазуркевичъ. «Стихотворенія» «Монологи и поэмы» «Старые боги» и переводъ въ стихахъ драматической поэмы венгерскаго поэта Имрэ Мадача «Трагедія человѣка» (не окончена, начата ст. 16 марта 1915 г.).

Тетрадь 7. 4°, 118 лл. Тетрадь 1915 г. Заглавіе на обложкѣ «2. Разборъ сочиненій В. А. Мазуркевича» Продолженіе тетради 6.

Содержитъ: 1) Окончаніе разбора «В. А. Мазуркевича», дата: Павловскъ 27 марта 1915, 2) «Разборъ сочиненія А. Ѳ. Радченко «Къ свѣту». Стихи (1908—1913 г.). Кіевъ 1914», дата: Павловскъ 28 марта 1915 г.

Второе дополненіе къ рукописямъ.

(См. Протоколы Общ. Собр. 1916 г., стр. 34, § 44).

Двѣ тетради и отдѣльный листъ (4 стр.). Одна тетрадь въ картонномъ переплетѣ, другая въ бумажной обложкѣ. Тетради различнаго содержанія.

Тетрадь 1. 4°, 51 лл. Тетрадь 1885 г. Содержитъ драм. поэму «Освобожденный Манфредъ» и стихотворенія. Заглавіе на обложкѣ: «Освобожденный Манфредъ (драматическій отрывокъ, продолженіе поэмы Байрона Манфредъ)».

Содержаніе тетради: 1) «Освобожденный Манфредъ (драматическій отрывокъ, продолженіе поэмы Байрона Манфредъ)», даты: 13 янв. 1885—С.-Петербургъ. 15 февр. 1885, 2) стих. «Блаженъ, кто улыбается...», дата Венеція, 10 Апрѣля

1885 г., 3) Затишье на морѣ... За бурею строптивой...», дата: Венеція 16 Апрѣля [1885], 4) »На площади Святаго Марка...», дата: Венеція, 19 апрѣля [1885], 5) «Навѣяно вновь найденнымъ стихотвореніемъ Лермонтова «Смерть» (нач. «Когда увижу я твой образъ предъ собою...»), дата: Флоренція. 25 [апрѣля 1885], 6) «Олѣ» (нач. «Давно ли, кажется, больной, нетерпѣливый...»), дата: Венеція. 5 мая 1885, 7) «Ой, Измайловцы лихіе...», дата: Альтенбургъ. 18 мая 1885, 8) «Распустилась черемуха въ нашемъ саду...», дата: Альтенбургъ. 20, 21 мая [1885], 9) «Я не могу писать стиховъ...», дата: Дрезденъ. 23 Мая [1885], 10) «Дрентельну» (нач. «Вы поняли меня; вы разгадали...»), дата: 12 іюня 1885. Красное Село.

Тетрадь 2. 4⁰, 68 лл. Тетрадь 1900 г. Заглавіе на обложкѣ переплета: «Трагедія объ Отелло, Венеціанскомъ Маврѣ».

Содержитъ начало перевода, даты: 1—9 февр. 1900 г.

Отдѣльный листъ. 4⁰, 2 лл. Копія 1908 г. Отзывъ о стихотвореніяхъ г-жи Тацыной. Дата: «Мраморный дворецъ. 24. 3. 1908».

Третье дополненіе къ рукописямъ.

(См. Протоколы Отд. русск. яз. и сл. 1916 г., стр. 16, § 52).

Одна сшитая тетрадь, безъ обложки. 4⁰, 10 лл. На 1 л. надпись в. к. Константина Константиновича: «Желаю, чтобы послѣ моей смерти эта статья была напечатана въ собраніи моихъ сочиненій», дата: Павловскъ. 11 янв. 1914 г. Писана на пишущей машинкѣ, съ собственноручной подписью. Содержитъ статью: «Недовѣріе къ солдату», дата: «Осташево, 20 іюля 1910 г.».

Четвертое дополненіе къ рукописямъ.

(См. Отн. Непр. Секр. отъ 22 авг. 1916 г. № 1644).

1. *Переписка съ Л. Н. Майковымъ.*

Одинъ томъ. 4⁰, 548 лл. Въ переплетѣ красной кожи, съ тисненой золотомъ надписью: «Переписка съ Леонидомъ Николаевичемъ Майковымъ 1893—1900». Въ картонномъ футлярѣ.

Содержитъ всего 107 писемъ и 9 телеграммъ къ Л. Н. Майкову, 132 письма и 6 телеграммъ Л. Н. Майкова. Сверхъ того въ переписку включено: 1) письмо Александра Ивановича Поповицкаго къ Л. Н. Майкову, 10 февр. 1896 г. (л. 94), 2) телеграмма Л. Н. Майкова и М. А. Рыкачева в. к. Константину Константиновичу, 13 іюня 1899 г. (л. 369), 3) телеграмма Н. Ѳ. Дубровина Л. Н. Майкову, 5 іюня 1899 г. (л. 387), 4) письмо императора Николая II в. к. Константину Константиновичу, 10 янв. 1900 г. (л. 486), 5) письмо П. И. Новосильцова Л. Н. Майкову, 14 марта 1900 г., съ припиской в. к. Константина Константиновича (л. 539), 6) вырѣзку изъ газеты о храмѣ на родинѣ Ломоносова (л. 4), 7) печатная брошюра «По дѣлу

о чествованіи предстоящей столѣтней годовщины со дня рожденія поэта А. С. Пушкина, 26 мая 1899 г. (Докладъ Комиссіи по народному образованію въ Городскую Думу, отъ 7 и 14 декабря 1899 г.» 8⁰, 18 стр.), съ помѣткой в. к. Константина Константиновича (л. 297).

Стихотворенія в. к. Константина Константиновича, вошедшія въ переписку.

1) «Какъ сладкую мечту, о незабвенный...», дата: Красное Село 22 мая 1899, 2) «Люблю, о ночь, я погружаться взоромъ...», дата: Новгородъ. 21 іюня 1899, 3) «Нѣтъ, не туда, о ночь, въ плѣненномъ созерцаньѣ...», дата: Стрѣльна 4 іюля 1899, 4) «У моря въ Антивари» (нач. «Въ ночи заливъ уснулъ глубоко...»), дата: 12 іюля 1899, 5) «Черногоріи. Посвящается князю черногорскому Николаю I» (нач. «О Черногорія! Чьи взоры...»), гектогр. копія, съ заглавіемъ написаннымъ рукою автора, дата: Цетинье—Петербургъ. 23 іюля 1899 г.

2. *Портфель съ стихотвореніями.*

Холщевый портфель. Внутри въ синей обложкѣ пачка стихотвореній на 53 отдѣльныхъ листкахъ и тетрадка съ гектографированнымъ текстомъ стих. «Будда» съ посвященіемъ вел. кн. Александрѣ Іосифовнѣ. Здѣсь же печатный листокъ «L'Alliance serbe ou la véritable question d'orient», на оборотѣ котораго записка неизвѣстнаго карандашомъ на франц. языкѣ.

а) *Стихотворенія на отдѣльныхъ листахъ.* 8⁰ и 16⁰, 67 лл. Стихотворенія 1870—80 гг. Черновики и незаконченные отрывки. Кромѣ стихотвореній-автографовъ, содержитъ списокъ рукою в. к. Константина Константиновича стих. Сафо въ нѣмецк. переводѣ (нач. «Gleich den Göttern selig erscheint der Mann mir...») (л. 33), черновикъ записки неизвѣстному (нач. «Извините меня...») (л. 66), списокъ неизвѣстной руки приписываемаго Лермонтову стихотворенія «Смерть» (нач. «Она прійдетъ неслышимо, незримо...») (л. 67).

Содержитъ стихотворенія: 1) «Спи! отъ міра треволненій...», дата: 20 октября 1876, 2) «Не плачь, не плачь, мой другъ печальный...», дата: Питеръ. 16-го Ноября 1878, 3) «Ива» (нач. «Наклонилась плакучая ива...»), дата: Павловскъ VII. 1879, 4) «Давидъ Псалмопѣвецъ» (нач. «О царь! скорбитъ душа твоя...), дата: Августъ. Сентябрь [1881], 5) «Случилось вамъ, когда на сердцѣ грусть...», дата: 28 Сентября 1881, 6) «Мнѣ снился превосходный садъ...», 7) «Мнѣ снилось, мы съ тобой плыли...», (отрывокъ), 8) «Когда могучій духъ, воюя съ плотью бренной...», дата: Татой 15—26 Октября 1881, 9) «Сумерки. Осень... большая дорога...» (отрывокъ), 10) «Мы на далекій сѣверъ уплывали...» («Прощаніе съ Неаполемъ»), 11) «Дверь распахнулась...», 12) «Боже! къ тебѣ возвожу я печальныя очи...», 13) «Дверь распахнулась...» (ср. № 11), дата: Красное Село. 11 Августа 83, 14) «Взошла луна... Полуночь просіяла...», дата: Стрѣльна. 3 сентября 1883, 15) «Разлука» (нач. «Одно послѣднее объятье...»), 16) «Душа изнываетъ моя и тоскуетъ...», дата: С.-Пургъ 15 мая 1884, 17) «Въ

душѣ живетъ одно завѣтное стремленье..., дата: 15 іюня 84, 18) «Повѣяло черемухой, проснулся соловей...», дата: Красное Село. 20 Іюня [84], 19) «Онѣ засвѣтили лампады свои...», дата: Красное Село. 11 Іюля 1884, 20) «О не дивись, мой другъ, когда такъ строго...», дата: Красное Село. 2—3 Авг. 84, 21) «12 октября» (нач. «Припомнимъ, Измайловцы, день роковой...», нач. стихотворенія, 22) «Больной матросъ... Въ чужомъ порту...», дата: Дудергофъ 15—16 Авг. 1884, 23) «Я нарву вамъ цвѣтовъ къ именинамъ..., дата: Стрѣльна. 28 Августа 1884, 24) В. К. Е. Ѳ. (нач. «Я на тебя гляжу, любуясь ежечасно...»), дата: Ильинское. 24 сентября 1884, 25) «12 октября» (нач. «Припомнимъ, Измайловцы, день роковой...»), не окончъ., 26) «12 октября» (нач. «Припомнимъ, Измайловцы...»), дата: С.-Петербургъ 12 октября 1884, 27) «Смеркалось... Мы въ саду сидѣли...», дата: Августъ 85. Павловскъ, 28) «Еще одна тяжелая утрата...», 29) «Блаженъ кто улыбается...», 30) Наброски для заключительной сцены «Освобожденнаго Манфреда» (нач. «Мы грозныя тучи...», ср. «Возрожденный Манфредъ», сцена III, 31) «Сапфо» (нач. «Блаженнѣе бога считаю я человѣка...»), 32) «Блѣднѣютъ заката отливы...», 33) «Молитва» (нач. «Вечеръ. Уснула вселенная...»), 34) «Господень праздникъ былъ... (отрывокъ V «Товита»), 35) «Изъ Товита окончаніе» (нач. «Проходитъ день за днемъ...»), 36) «До Лиды не далеко...» (двустишіе), 37) «Древнее помню одно я сказаніе...», (отрывокъ), 38) «Отъ Марка VI» (нач. «Дулъ вѣтеръ, море бушевало...»), 39) «Дулъ вѣтеръ и море шумѣло...» (ср. № 38), 40) «Затишье на морѣ... За бурею строптивой...», (отрывокъ), 41) «Іерусалимъ, Іерусалимъ...» (отрывокъ), 42) «Какъ дымъ кадила благовонный...», 43) «Люблю подъ сводомъ липъ...», 44) «Настанетъ день: душа покинетъ тѣло...», 45) «Люблю я страну, гдѣ поетъ соловей...», 46) «Мнѣ снилось... отрѣшась отъ тлѣнія и праха...» (отрывокъ), 47) «Мнѣ снилось... отрѣшась отъ тлѣнія и праха...», (ср. № 46), 48) «Море, погода суровая...», 49) «Опять въ своей я комнаткѣ...», 50) «Отчего не слышно болѣ...», 51) «Село Ильинское! блаженный мирный край...», 52) «Скоро, скоро минетъ лѣто...», 53) «Смирись и знай, умъ гордый мой...», 54) «Среди тревогъ и увлеченій...», 55) «Съ грохотомъ рушится, пѣнясь волна...», 56) «Съ тѣхъ поръ какъ въ рощи, ночью лунной...», 57) «... Неумолимою судьбою...», 58) «Юная къ небу душа возлетала...», 59) «Желаніе» (нач. «Я бъ умереть хотѣлъ весной...», безъ конца), 60) «Я изнемогъ — упали силы...».

б) *Отдѣльная тетрадка*, съ гектографированнымъ текстомъ стихотворенія К. Р. «Будда» (нач. «Годы долгіе въ молитвѣ...»). 8°, 4 лл. На л. 1 рукою в. к. Константина Константиновича посвященіе вел. кн. Александрѣ Іосифовнѣ. Стихотвореніе датировано: 8 дек. 1891 г. Гатчина.

Пятое дополненіе къ рукописямъ.

(См. прот. Общ. Собр. отъ 5 ноября 1916, § 258).

Двѣ тетради, одна въ бумажномъ переплетѣ, другая вложена въ синюю обложку частью состоитъ изъ отдѣльныхъ листовъ. Тетради разнаго содержанія.

Тетрадь 1. 4°, 22 лл. Тетрадь 1912 г. Писана карандашомъ.

Содержитъ статью Шиллера «О пользованіи хоромъ въ трагедіи», даты: Осташево 16 іюля 1912—20 іюля 1912 г.

Тетрадь 2. 4°, 94 лл. Тетрадь 1913 г. Писана карандашомъ. Заглавіе на обложкѣ переплета: «Передѣлки «Царя Іудейскаго». Рѣчь о гр. Голенищевѣ-Кутузовѣ.

Содержитъ: 1) передѣлки къ др. «Царь Іудейскій», даты: Осташево. 11. 7. 13—27 авг. 1913, 2) «Памяти графа А. А. Голенищева-Кутузова», даты: Осташево—Елисаветградъ, въ вагонѣ 15 іюля 1913—Осташево 28 іюля 1913 г.

А. Бемъ.

12 янв. 1917 г.

...публичная
...торическая
...отека РСФСР
1973 г.

Обм.
255312

Напечатано по распоряженію Академіи Наукъ. Іюнь 1917 г.
Непремѣнный Секретарь академикъ *С. Ольденбургъ*.

Типографія Академіи Наукъ (Вас. Остр., 9 лин., 12).